

**Паспорт дополнительной образовательной программы  
«Колористика и дизайн»**

1	Наименование дополнительной образовательной программы	Колористика и дизайн
2	Вид ОП	Minor дополнительная программа
3	Цель ОП	Формирование у студентов знаний, умений и компетенций в области колористики и дизайна, позволяющих создавать эстетически и функционально выверенные проекты, разрабатывать визуальные концепции, гармонично сочетать цвета и применять современные дизайнерские методы в различных сферах творческой деятельности.
4	Уровень по МСКО	6
5	Уровень по НРК	6
6	Уровень по ОРК	6
7	Отличительные особенности ОП	-
8	ОВПО-партнер (СОП)	-
9	Перечень компетенций	<b>К1</b> – Владение основами дизайна и проектирования визуальных объектов. <b>К2</b> – Умение применять принципы колористики для создания гармоничных цветовых решений. <b>К3</b> – Навыки разработки и реализации дизайн-проектов с учетом эстетики и функциональности. <b>К4</b> – Использование современных методов и технологий в дизайнерской практике.
10	Результаты обучения	<b>РО1</b> – Создает визуальные проекты с учетом принципов композиции и функциональности. <b>РО2</b> – Применяет знания колористики для гармоничного подбора и сочетания цветов. <b>РО3</b> – Разрабатывает и реализует дизайн-проекты с использованием современных методов и инструментов. <b>РО4</b> – Оценивает эффективность дизайнерских решений и корректирует проекты с учетом эстетических и практических требований.
11	Форма обучения	очное
12	Язык обучения	казахский, русский
13	Объем кредитов	15
14	Сведения о дисциплинах	<i>Приложение 1</i>

Приложение 1

№	Наименование дисциплины	Краткое описание дисциплины	Кол-во кредитов	Формируемые результаты обучения (коды)
<b>Вузовский компонент</b>				
1	Дизайн I	Дисциплина изучает основы дизайна, принципы композиции и визуального восприятия. Студенты осваивают проектирование простых объектов, работу с формой, линией, пространством, а также базовые методы представления дизайнерских идей, что формирует фундаментальные навыки создания гармоничных и функциональных визуальных решений в различных сферах дизайна.	5	PO1, PO3
2	Дизайн II	Дисциплина развивает навыки проектирования сложных визуальных объектов и пространственных композиций. Студенты изучают современные методы и технологии дизайна, интеграцию формы, цвета и функциональности, создание визуальных концепций, а также работу над индивидуальными и групповыми проектами для формирования профессиональной компетентности в сфере визуального проектирования.	5	PO2, PO3
3	Колористика	Дисциплина изучает теорию цвета, законы гармонии и взаимодействия цветовых сочетаний. Студенты осваивают практические методы подбора цветовых схем, их применение в дизайне, анализ влияния цвета на восприятие и эмоциональное состояние, формирование навыков создания эстетически гармоничных проектов с учетом функциональности и современных тенденций в колористике.	5	PO2, PO3
<b>Всего:</b>			<b>15 кредитов</b>	