

**Паспорт дополнительной образовательной программы
«Ремесленник»**

№	Название поля	Примечание
1	Наименование дополнительной образовательной программы	Ремесленник
2	Вид ОП	Минор дополнительная программа
3	Цель ОП	Формирование у студентов знаний, умений и компетенций в области традиционных ремесел и художественных технологий, позволяющих создавать изделия декоративно-прикладного искусства, разрабатывать сувенирную продукцию и применять современные методы работы с различными материалами для сохранения и развития ремесленных традиций.
4	Уровень по МСКО	6
5	Уровень по НРК	6
6	Уровень по ОРК	6
7	Отличительные особенности ОП	-
8	ОВПО-партнер (СОП)	-
9	Перечень компетенций	К1 – Владение техникой создания гобеленов и декоративных текстильных изделий. К2 – Умение проектировать и изготавливать сувенирную продукцию. К3 – Навыки работы с шерстяными материалами и создания изделий из шерсти. К4 – Применение творческих и технологических подходов в ремесленной деятельности.
10	Результаты обучения	РО1 – Создает художественные гобелены и текстильные изделия с использованием традиционных и современных техник. РО2 – Разрабатывает и изготавливает сувенирную продукцию с учетом эстетических и функциональных требований. РО3 – Применяет технологии работы с шерстяными материалами для создания изделий декоративно-прикладного искусства. РО4 – Использует творческие подходы и современные методы ремесленного производства для реализации проектов.
11	Форма обучения	очное
12	Язык обучения	казахский, русский
13	Объем кредитов	15
14	Сведения о дисциплинах	<i>Приложение 1</i>

Приложение 1

№	Наименование дисциплины	Краткое описание дисциплины	Кол-во кредитов	Формируемые результаты обучения (коды)
Вузовский компонент				
1	Гобелен в искусстве	Дисциплина изучает историю, технику и художественные особенности создания гобеленов. Студенты осваивают методы разработки композиции, подбор нитей и цветов, техники ткачества, а также создание декоративных и художественных текстильных изделий, формируя навыки работы с традиционными материалами и художественного выражения идей через тканые произведения.	5	PO1, PO4
2	Технология производства сувениров	Дисциплина обучает созданию сувенирной продукции с учетом эстетики, функциональности и рыночного спроса. Студенты осваивают технологии работы с различными материалами, проектирование сувениров, декоративные и художественные техники, а также планирование производственного процесса, формируя навыки самостоятельного создания уникальных изделий для художественно-промышленных и коммерческих целей.	5	PO2, PO4
3	Технология изготовления изделий из шерсти	Дисциплина формирует навыки работы с шерстяными материалами, включая валяние, прядение и создание декоративных изделий. Студенты изучают методы обработки, окрашивания, формообразования, а также приемы композиции и декорирования, развивая умение создавать оригинальные изделия декоративно-прикладного искусства и применять творческие и технологические подходы в ремесленной деятельности.	5	PO3, PO4
Всего:			15 кредитов	