

**«БЕКІТЕМІН»**  
**«Шығармашылық мамандықтар»**  
факультетінің деканы  
А.Құрманбекова  
09 09 2024 ж.

**2024-2025 оқу жылында «Бастапқы әскери дайындық және шығармашылық мамандықтар» кафедрасының Білім беру бағдарламалары бойынша бітіруші түлектерге ұсынылатын дипломдық жұмыстың тақырыптары**

**1. 6В01404 «Кәсіптік оқыту» Білім беру бағдарламасы**

1. Көркем еңбекті оқытуды ұйымдастырудағы сабақтастық принцип негіздерін қолдану мүмкіндіктері/Возможности применения основных принципов преемственности в организации обучения художественному труду/ The possibilities of applying the basic principles of continuity in the organization of teaching artistic work
2. Мектеп оқушыларына көркем еңбек сабақтарында фон мен фигура туралы түсініктер берудің әдістері/Методы формирования понятия «фон и фигуры» у учащихся на уроках художественного труда/ Methods of formation of the concept of "background and figures" among students in art work lessons
3. Ұлттық құндылықтар элементтерінің қолданбалы бағытын анықтау әдістері./Методы изучения прикладных направленностей элементов народных ценностей/ Methods of studying applied trends of elements of folk values
4. Көркем еңбекті оқытудың тарихи аспектілерін зерделеу./Изучение исторических аспектов художественного труда/ The study of historical aspects of artistic work
5. Кескіндемедегі кеңістікті бейнелеуде образдық шешім қабылдау әдістері/Методы принятия образных решений в изображении пространства в живописи/ Methods of making imaginative decisions in the image of space in painting
6. Білім алушылардың эстетикалық талғамын кескіндеме арқылы дамыту әдістері/Методы формирование эстетического вкуса у обучающихся средствами живописи/ Methods of formation of aesthetic taste among students by means of painting
7. Картинадағы композициялық шешімдерді орындау тәсілдері/Способы выполнения композиционных решений в картине/ Methods of performing compositional solutions in a painting
8. Мектептегі оқу шеберханаларына қойылатын дидактикалық және эргономикалық талаптар/Дидактические и эргономические требования к учащимся в школьных мастерских/ Didactic and ergonomic requirements for students in school workshops
9. Білім алушыларды металл өңдеу жүйесіне оқытудағы дидактикалық құралдардың ролі/Роль дидактических средств обучения обучающихся в системе металлообработки/ The role of didactic teaching tools for students in the metalworking system
10. Көркем еңбек сабағында білім алушыларды өнер негізінде ұлттық құндылықтарға тәрбиелеу/Воспитание обучающихся национальным ценностям на основе искусства обучающихся на уроках художественного труда/ Education of students of national values on the basis of art studying at art work lessons
11. Көркем еңбек сабағында білім алушылардың шығармашылық қабілетін арттыру әдістері/Методы повышения творческих способностей обучающихся на уроках художественного труда/ Methods of increasing the creative abilities of students in art work lessons
12. Білім алушыларға киім модельдерін әзірлеуде конструкторлық этаптардың орындалу тәсілдерін үйрету жолдары/Способы обучения обучающихся приемам выполнения конструкторских этапов при разработке моделей одежды/ Methods of teaching students the techniques of performing design stages in the development of clothing models

13. Көркем еңбек сабақтарында білім алушыларды шығармашылыққа бейімдеу/Адаптация обучающихся к творчеству на уроках художественного труда/ Adaptation of students to creativity in art work lessons
14. Кескіндемедегі кеңістікті бейнелеуде образдық шешім қабылдау әдістері/Методы принятия образных решений в изображении пространства в живописи/ Methods of making imaginative decisions in the image of space in painting
15. Заманауи киім үлгілерінде өрнектерді қолдану әдістері/Способы использования узоров в современных моделях одежды/ Ways to use patterns in modern clothing models
16. Көркем еңбек сабақтарында композиция элементтерінің шығарма идеясына бағынуы заңдылығын қалыптастыру/Формирование закономерности подчинения элементов композиции идее произведения на уроках художественного труда/ Formation of the regularity of subordination of the elements of composition to the idea of the work in the lessons of artistic work
17. Көркем еңбек сабақтарында көркемдік білім берудің инновациялық негіздері/Инновационные основы художественного образования на уроках художественного труда/ Innovative foundations of art education in art work lessons
18. Көркем еңбекті оқытуды ұйымдастырудағы сабақтастық принцип негіздерін қолдану мүмкіндіктері/Возможности применения основных принципов преемственности в организации обучения художественному труду/ The possibilities of applying the basic principles of continuity in the organization of teaching artistic work
19. Мектеп оқушыларына көркем еңбек сабақтарында фон мен фигура туралы түсініктер берудің әдістері/Методы формирования понятия «фон и фигуры» у учащихся на уроках художественного труда/ Methods of formation of the concept of "background and figures" among students in art work lessons
20. Ұлттық құндылықтар элементтерінің қолданбалы бағытын анықтау әдістері/Методы изучения прикладных направлений элементов народных ценностей/ Methods of studying applied trends of elements of folk values
21. Көркем еңбекті оқытудың тарихи аспектілерін зерделеу/Изучение исторических аспектов художественного труда/ The study of historical aspects of artistic work
22. Кескіндемедегі кеңістікті бейнелеуде образдық шешім қабылдау әдістері/Методы принятия образных решений в изображении пространства в живописи/ Methods of making imaginative decisions in the image of space in painting
23. Білім алушылардың эстетикалық талғамын кескіндеме арқылы дамыту әдістері/Методы формирование эстетического вкуса у обучающихся средствами живописи/ Methods of formation of aesthetic taste among students by means of painting

## 2. БВ01405 «Көркем еңбек және сызу» Білім беру бағдарламасы

1. Көркем еңбек сабағында оқушыларға «натюрморт» жанрын салуға үйрету әдістемесі (м.б., кенеп, 80x100см) / Методика обучения учащихся рисованию жанра «натюрморт» на уроках художественного труда (М. Б., холст, 80x100см) / The methodology of teaching students to draw the genre of "still life" in art lessons (M. B., canvas, 80x100cm)
2. Көркем еңбек сабағында оқушыларға ұлттық киім тігуді үйрету./ Обучение учащихся изготовлению национальной одежды на уроках художественного труда. / Teaching students how to make national clothes in art classes.
3. Оқушыларға сәндік қолданбалы өнерді ұлттық ою-өрнектер негізінде үйрету/ Обучение учащихся декоративно-прикладному искусству на основе национальных орнаментов / Teaching students decorative and applied arts based on national ornaments

4. Оқушылардың кәсіптік шеберлігін қалыптастыруда еңбек тәрбиесінің рөлі / Роль трудового воспитания в формировании профессионального мастерства учащихся / The role of labor education in the formation of professional skills of students /
5. Оқушыларға заманауи киімді ұлттық мотивпен үйрету арқылы құзыреттілігін қалыптастыру / Формирование компетентности учащихся через обучение современной одежде с национальным мотивом / Formation of students' competence through teaching modern clothes with a national motif /
6. Көркем еңбек пәнін оқытуда ұлттық бұйымдардың элементтерін қолдану арқылы оқушылардың шығармашылық қабілетін дамыту / Развитие творческих способностей учащихся через использование элементов национальных изделий в преподавании предмета художественного труда // Development of students' creative abilities through the use of elements of national products in teaching the subject of artistic work / Development of students' creative abilities through the use of elements of national products in teaching the subject of artistic work
8. Үйірме жұмысында оқушыларға кесте тігу технологиясын дамыту жолдары / Способы развития технологии вышивания учащихся в кружковой работе / Ways to develop embroidery technology for students in group work
9. Көркем еңбек сабағында оқушыларға дәстүрлі әйел қамзолын үйретудің әдістемесі.
10. Көркем еңбек сабақтарында орта сынып оқушыларымен «гобелен» техникасын үйрену жолдары. / Способы изучения техники «гобелен» учащимися средних классов на уроках художественного труда. / Methods of studying the "tapestry" technique by middle school students in art classes.
11. Сәндік-қолданбалы өнер - оқушылардың шығармашылық іс-әрекеттерін арттыру құралы / Декоративно-прикладное искусство-средство активизации творческой деятельности учащихся / Decorative and applied art is a means of activating the creative activity of students
12. Қазақ мәдени мұрасындағы дәстүрлі қолданбалы өнерін рухани жаңғыру аясында ұлттық нақыштар негізінде заманауи киімді жобалау. / Проектирование современной одежды на основе национальных мотивов в рамках духовной модернизации традиционного прикладного искусства казахского культурного наследия. / Designing modern clothes based on national motifs within the framework of the spiritual modernization of the traditional applied art of the Kazakh cultural heritage.
13. Қазақ оюлары және заманауи графикалық дизайн көркем еңбек сабағында. / Казахский орнамент и современный графический дизайн на уроках художественного труда. / Kazakh ornament and modern graphic design in art work lessons.
14. Жаңартылған білім беру бағдарламасы аясында көркем еңбекті оқытудың заманауи технологиялары мен әдістері. / Современные технологии и методы обучения художественному труду в рамках обновленной образовательной программы. Modern technologies and methods of teaching artistic work within the framework of the updated educational program.
15. Көркем еңбек пәнінде оқушыларға пейзаж жанрын салуды үйрету арқылы шығармашылыққа қызығушылығын арттыру. / Повышение интереса к творчеству через обучение учащихся рисованию жанра пейзажа в предмете художественного труда. Increasing interest in creativity through teaching students to draw the landscape genre in the subject of artistic work
16. Сәнді қолданбалы өнері сабақтарында оқушылардың көркемдік-дүниетанымдық көзқарасын қалыптастыру (үйірме жұмыстары негізінде). / Формирование художественно-мировоззренческого мировоззрения учащихся на уроках декоративно-прикладного искусства (на основе кружковой работы). / Formation of the artistic and ideological worldview of students in the lessons of decorative and applied arts (based on group work).
17. Қазақи нақыштағы заманауи киім үлгілерін жобалау әдістері. / Методы проектирования современных моделей одежды в казахском стиле. / Methods of designing modern clothing models in the Kazakh style.

18. Суреттегі композициялық портретпен жұмыс кезіндегі адамның мінез-құлқымен психологиялық жағдайын көрсету. / Психологическое состояние человека с его поведением при работе с композиционным портретом на картине. / The psychological state of a person with his behavior when working with a composite portrait in a painting.
19. Оқушының жеке тұлғасын қалыптастырудағы халықтық сәнді-қолданбалы өнердің ролі. / Роль народного декоративно-прикладного искусства в формировании личности школьника. / The role of folk decorative and applied art in the formation of a student's personality.
20. Қолөнерде ұсақ моншақпен бұйым тоқу әдістері арқылы оқушылардың эстетикалық тәрбиесін арттыру. / Повышение эстетического воспитания учащихся с помощью методов плетения изделий из мелкого бисера в рукоделии. / Improving the aesthetic education of students using methods of weaving small beads in needlework
21. Оқушыларға табиғат көріністерін салдыру арқылы шығармашылық іс-әрекетін қалыптастыру. («Тау бөктері» көрінісі мб., кенеп, 80x100см) / Формировать творческую деятельность учащихся через рисование сцен природы. (Вид» предгорья " мб., холст, 80x100см) / (View of the "foothills " mb., canvas, 80x100cm) Formation of creative activity of students by drawing natural landscapes. (View of the" foothills " MB., canvas, 80x100cm)
22. Төменгі сынып оқушыларына ұлттық нақыштағы натюрмортты үйрету әдіс-тәсілдері. / Методы и приемы обучения младших школьников натюрмарту в национальном стиле. / Methods and techniques of teaching younger schoolchildren still life in the national style.
23. Мектепте оқушыларға мәдени-эстетикалық тәрбие беруде бейнелеу өнері пәнінің алатын орны / Место предмета изобразительного искусства в культурно-эстетическом воспитании учащихся в школе / The place of the subject of fine art in the cultural and aesthetic education of students at school
24. Оқушыларға кескіндеме өнерін сабақтан тыс оқыту әдістемесі. («Замандасымның портреті» мб., кенеп, 80x100см) / Методика внеклассного обучения учащихся искусству живописи. (Мб "портрет современника"., холст, 80x100см) / Methods of extracurricular teaching of students the art of painting. ((Mb "portrait of a contemporary"., canvas, 80x100 cm)
25. Кескіндеме сабақтарында оқушылардың шығармашылық күзіреттілігін қалыптастыру / Формирование творческой компетентности учащихся на уроках живописи / Formation of students' creative competence in painting lessons
26. Оқушыларға қолөнер бұйымдарын үйретудегі қолданылатын ою-өрнектердің маңызы мен ролі. / Значение и роль используемых орнаментов в обучении учащихся ремесленным изделиям / The importance and role of ornaments used in teaching handicrafts to students
27. Киізбен сурет салу арқылы оқушылардың танымдақ белсенділігін арттырудың тәсілдері / Способы повышения познавательной активности учащихся через рисование войлоком / Ways to increase students' cognitive activity through drawing with felt
29. Қазақ қолөнеріндегі құрақ құрастыру композициясы / Композиция из тростника в казахском ремесле / The composition of reeds in the Kazakh craft /
30. Натюрмортты қаламмен салу әдісін үйрету. / Методика рисования натюрморта пером. / The technique of drawing a still life with a pen.

### 3. 6B01411 «Бастапқы әскери дайындық» Білім беру бағдарламасы

(дипломдық жұмыстың тақырыбы күрделілігіне байланысты ізденуші мен жетекшінің ұйғарымы бойынша өзгертілуі мүмкін)

1. Мектеп оқушыларының әскери-қолданбалы дене дайындығын жетілдіру тәсілдері / Военно-прикладной физической подготовки школьников способы совершенствования / Military-applied physical training of schoolchildren ways to improve

2. Алғашқы әскери дайындықты оқытуда жаңа педагогикалық технологияларды қолдану әдістемесі / Методика применения новых педагогических технологий в обучении начальной военной подготовке / Methods of application of new pedagogical technologies in teaching basic military training
3. Бастапқы әскери дайындық бойынша ғылыми-зерттеу жұмыстарын жоспарлау және басқару әдістемесі/ Методика планирования и управления научно-исследовательской работой по начальной военной подготовке / Methodology of planning and management of research work on initial military training
4. Мектептегі алғашқы әскери дайындықтың оқу-материалдық базасын құру және дамыту әдістері  
Методы создания и развития учебно-материальной базы начальной военной подготовки в школе  
Methods of creating and developing the educational and material base of primary military training at school
5. Мектепте жалпы әскери жарғыларды үйрету әдістемесі  
Методика преподавания общевоинских уставов в школе  
Methods of teaching general military regulations at school
6. Мектепте әскери топография бойынша сабақты ұйымдастыру және өткізу әдістемесі  
Методика организации и проведения занятий по военной топографии в школе  
Methods of organizing and conducting military topography classes at school
7. Мектеп оқушыларына төтенше жағдайлар кезінде әрекеттерді оқыту әдістемесі  
Методика обучения школьников действиям в чрезвычайных ситуациях  
Methods of teaching schoolchildren to act in emergency situations
8. Бастапқы әскери дайындық сабағында оқушылардың өнегелік қасиеттерін қалыптастыру тәсілдері.  
Способы формирования нравственных качеств учащихся на уроках начальной военной подготовки  
Ways of forming the moral qualities of students in the lessons of initial military training
9. Бастапқы әскери дайындық сабақтарында оқушылардың шығармашылық іс-әрекетін ұйымдастырудың жолдары мен әдістері  
Способы и методы организации творческой деятельности учащихся на уроках начальной военной подготовки  
Methods and methods of organizing the creative activity of students in the lessons of initial military training
10. Мектепте әскери-спорттық ойындар мен жарыстар ұйымдастырудың сапасын арттыру жолдары  
Организации военно-спортивных игр и соревнований в школе  
способы повышения качества  
Organization of military sports games and competitions at school  
ways to improve quality
11. Оқушыларға қарумен саптық тәсілдерді оқыту әдістемесі  
Методика обучения учащихся строевым приемам с оружием  
Methods of teaching students drill techniques with weapons
12. Мектеп оқушыларының бастапқы әскери дайындық пәні бойынша танымдық қызығушылығын қалыптастыру тәсілдері

Способы формирования познавательного интереса школьников к предмету начальной военной подготовки

Ways of forming the cognitive interest of schoolchildren in the subject of initial military training

13. Бастапқы әскери дайындық пәні арқылы тәрбие жұмыстарын жүзеге асыру жолдары  
Пути осуществления воспитательной работы через предмет начальной военной подготовки

Ways of carrying out educational work through the subject of initial military training

14. Ұрыстағы сарбаздың іс-әрекеттерін оқыту әдістемесі

Методика обучения действиям солдата в бою

The methodology of teaching the actions of a soldier in battle

15. Бастапқы әскери дайындықты оқыту әдістемесін жетілдіру жолдары

Пути совершенствования методики обучения начальной военной подготовке

Ways to improve the methodology of teaching basic military training

16. Бастапқы әскери дайындық бойынша озық педагогикалық тәжірибелерді зерделеу әдістері

Методы изучения передового педагогического опыта по начальной военной подготовке

Methods of studying advanced pedagogical experience in initial military training

17. Патриоттық клуб құру және оның жұмысын ұйымдастыру

Создание и организация работы патриотического клуба

Creation and organization of the patriotic club

18. Тіршілік қауіпсіздігі негіздері бойынша сабақта интербелсенді оқыту әдістерін қолдану жолдары

Способы применения интерактивных методов обучения на уроках по основам безопасности жизнедеятельности

Ways to use interactive teaching methods in lessons on the basics of life safety

19. Бастапқы әскери дайындық бойынша сыныптан тыс жұмыстарының жаңа түрлері мен әдістері

Новые виды и методы внеклассной работы по начальной военной подготовке

New types and methods of extracurricular work in primary military training

20. Мектеп оқушыларының бастапқы әскери дайындық сабағында белсенділігін арттыру тәсілдері

Способы повышения активности школьников на уроках начальной военной подготовки

Ways to increase the activity of schoolchildren in the lessons of initial military training

21. Алғашқы әскери дайындық сабағының мазмұны мен құрылымы

Содержание и структура урока начальной военной подготовки

The content and structure of the lesson of initial military training

22. Алғашқы әскери дайындық пәні арқылы әскери-патриоттық тәрбиені іске асыру жолдары

Пути реализации военно-патриотического воспитания через предмет начальной военной подготовки

Ways to implement military-patriotic education through the subject of initial military training

23. Әскери-патриоттық тәрбиені басқа да тәрбие жұмыстарының түрлерімен тығыз байланыста жүргізу

Проведение военно-патриотического воспитания в тесном контакте с другими видами воспитательной работы

Conducting military-patriotic education in close contact with other types of educational work

24. Әскери-патриоттық тәрбиені оқушылардың жас ерекшеліктерін, жеке қасиеттерін ескере отырып, әртүрлі әдістерді пайдалана отырып түрлендіріп жүргізу

Преобразовывать военно-патриотическое воспитание с учетом возрастных особенностей, личностных качеств учащихся, используя различные методы

To transform military-patriotic education, taking into account age characteristics, personal qualities of students, using various methods

«Бастапқы әскери дайындық және  
Шығармашылық мамандықтар»  
кафедрасының меңгерушісі



Сихаев А.А.

«Шығармашылық мамандықтар» факультетінің әдістемелік бюросында қарастырылды  
және бекітілді «07» 09 2024ж. №1 хаттама.