

ШЕРХАН МҰРТАЗА АТЫНДАҒЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ТАРАЗ УНИВЕРСИТЕТІ

Шерхан Мұртаза атындағы
Халықаралық Тараз университеті



«Бекітемін»

«Педагогика» факультетінің
дәканы, PhD

Т.Б. Нурбеков

2025 ж.



2025-2026 оқу жылындағы «Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасының 6В01701- Қазақ тілі мен әдебиеті білім беру бағдарламасы бойынша дипломдық жұмыс тақырыптары:

Тематика дипломных работ на 2025-2026 учебный год по образовательной программе 6В01701-Казахский язык и литература кафедры «Казахский язык и литература»:

ҰСЫНЫС

- 1.М. Жолдасбеков - Жетісу аңыздарын зерттеуші\ М. Жолдасбеков — исследователь легенд Жетысу\ М. Zholdasbekov – Researcher of Zhetysu legends
- 2.Өмір шындығының көркем шығармада суреттелуі\ Отражение жизненной правды в художественном произведении\ The depiction of life reality in fiction
- 3.Сәкен Сейфуллин шығармаларының көркемдік ерекшеліктері\ Художественные особенности произведений Сакена Сейфуллина\ Artistic features of Saken Seifullin's works
- 4.С.Томанов туындыларының көркемдік, жанрлық, стильдік даралығы\ Жанровое, художественное и стилистическое своеобразие произведений С. Томанова\ The artistic, genre, and stylistic uniqueness of S. Tomanov's works
5. Т.Кәкішев-С.Сейфуллин шығармашылығын зерттеуші\ Т. Кәкішев как исследователь творчества С. Сейфуллина\ Т. Kakishev as a researcher of S. Seifullin's literary legacy
6. Фариза Оңғарсынова және Гүлтен Ақын поэзиясындағы сабақтастық\ Преимственность в поэзии Фаризы Оңғарсыновой и Гюльтен Ақын\ Continuity in the poetry of Fariza Ongarsynova and Gulden Akin
- 7.Ж.Аймауытұлы шығармаларының тілдік ерекшеліктері\ Языковые особенности произведений Ж. Аймауытова\ Linguistic features of Zhusipbek Aimauytov's works
- 8.«Ақбілек» романындағы қоғамдық-әлеуметтік тұрмыс көрінісі\ Отражение общественно-социального быта в романе «Ақбілек»\ Social and communal life in the novel "Akbilek"
- 9.Арнау өлеңдерінің көркемдік ерекшеліктері\ Художественные особенности арнау-стихов\ Artistic features of dedicatory (arnau) poems
10. Р.Токтаровтың «Абайдың жұмбағы» романында Абай образының адал азамат бейнесінде сомдалуы\ Воплощение образа Абая как добропорядочного гражданина в романе Р. Токтарова «Тайна Абая»\ The embodiment of the image of Abai as a respectable citizen in R. Toktarov's novel «The Secret of Abai»
11. Қазақ ақын-жазушылары шығармаларындағы әйел теңсіздігі\ Неравенство женщин в произведениях казахских поэтов и писателей\ Gender inequality in the works of Kazakh poets and writers


12. 1960-80 жылдардағы қазақ әңгімелерінің жанрлық сипаты\ Жанровые особенности казахских рассказов 1960–80-х годов\ Genre features of Kazakh short stories from the 1960s–1980s
13. Б. Момышұлының психолог-жазушы ретінде қалыптасуы\ Формирование Б. Момышұлы как писателя-психолога\ The formation of Baurzhan Momyshuly as a psychological writer
14. С. Бакбергенов шығармаларындағы образдар жүйесі\ Система образов в произведениях С. Бакбергенова\ System of characters in S. Bakbergenov's works
15. Махамбеттің ақындық мұрасы\ Поэтическое наследие Махамбета\ The poetic legacy of Makhambet
16. Ғ. Мүсіреповтің шығармаларындағы ана образы\ Образ матери в произведениях Ғ. Мүсірепова\ The image of the mother in G. Musrepov's works
17. Дулат шығармалары поэтикасының мазмұндық-көркемдік сипаттары\ Содержательно-художественные особенности поэтики Дулата\ Content and artistic characteristics of Dulat's poetics
18. Жыраулар поэтикасындағы көркем сөз кестелерінің прагматикалық қызметі\ Прагматическая функция художественных тропов в поэтике жырау \ Pragmatic function of figurative language in zhyr poetry
19. Ә. Нұрпейісовтің «Қан мен тер» трилогиясының көркемдік ерекшеліктері\ Художественные особенности трилогии «Кровь и пот» А. Нурпейсова \ Artistic features of A. Nurpeisov's "Blood and Sweat" trilogy
20. Қазақ поэзиясындағы өнер адамдарының бейнесі\ Образ деятелей искусства в казахской поэзии \ Depiction of artists in Kazakh poetry
21. Мұхтар Әуезов шығармаларындағы Абай бейнесі және адал азамат ретіндегі келбеті\ Образ Абая и описание его образа как добропорядочного гражданина в творчестве Мухтара Ауэзова\ The image of Abai and his depiction as a respectable citizen in the works of Mukhtar Auezov
22. Стилистика және тілдік құралдардың стилистикалық қызметі\ Стилистика и стилистические функции языковых средств\ Stylistics and the stylistic function of language tools
23. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясының сыр-сипаты\ Особенности лексикологии современного казахского языка\ Features of modern Kazakh lexical studies
24. Қазақ әдебиетіндегі ақындық тұлғаны айқындайтын тілдік, стильдік ерекшеліктер\ Языковые и стилистические особенности поэтической личности в казахской литературе\ Linguistic and stylistic features defining the poetic identity in Kazakh literature
25. XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің зерттелу тарихы\ История изучения казахской литературы XIX века\ Research history of 19th-century Kazakh literature
26. Махамбеттанудың өзекті мәселелері\ Актуальные вопросы махамбетведения\ Key issues in the study of Makhambet's legacy
27. XIX ғасырдың екінші жартысы мен XX ғасырдың басындағы діни-ағартушылық бағыттағы қазақ ақындарының шығармашылығы\ Творчество казахских поэтов религиозно-просветительского направления конца XIX — начала XX века\ Works of Kazakh poets of the religious-educational movement (late 19th – early 20th century)
28. Қазақ анықтамалық басылымдарының зерттелуі\ Изучение казахских справочных изданий\ Study of Kazakh reference publications
29. Ә. Кекілбаев шығармаларындағы тарихи тұлғалардың адал азамат бейнесінде суреттелуі\ Изображение исторических деятелей в произведениях А. Кекилбаева как добропорядочных граждан\ Portrayal of historical figures in the works of A. Kekilbaev as upstanding citizens
30. А. Тоқмағамбетовтің әдеби мұрасы\ Литературное наследие А. Тоқмағанбетова\ Literary legacy of A. Tokmagambetov

12. 1960-80 жылдардағы қазақ әңгімелерінің жанрлық сипаты\ Жанровые особенности казахских рассказов 1960–80-х годов\ Genre features of Kazakh short stories from the 1960s–1980s
13. Б. Момышұлының психолог-жазушы ретінде қалыптасуы\ Формирование Б. Момышұлы как писателя-психолога\ The formation of Baurzhan Momyshuly as a psychological writer
14. С. Бақбергенов шығармаларындағы образдар жүйесі\ Система образов в произведениях С. Бақбергенова\ System of characters in S. Bakbergenov's works
15. Махамбеттің ақындық мұрасы\ Поэтическое наследие Махамбета\ The poetic legacy of Makhambet
16. Ғ. Мүсіреповтің шығармаларындағы ана образы\ Образ матери в произведениях Ғ. Мүсірепова\ The image of the mother in G. Musrepov's works
17. Дулат шығармалары поэтикасының мазмұндық-көркемдік сипаттары\ Содержательно-художественные особенности поэтики Дулата\ Content and artistic characteristics of Dulat's poetics
18. Жыраулар поэтикасындағы көркем сөз кестелерінің прагматикалық қызметі\ Прагматическая функция художественных тропов в поэтике жырау \ Pragmatic function of figurative language in zhyr poetry
19. Ә. Нұрпейісовтің «Қан мен тер» трилогиясының көркемдік ерекшеліктері\ Художественные особенности трилогии «Кровь и пот» А. Нурпейсова \ Artistic features of A. Nurpeisov's "Blood and Sweat" trilogy
20. Қазақ поэзиясындағы өнер адамдарының бейнесі\ Образ деятелей искусства в казахской поэзии \ Depiction of artists in Kazakh poetry
21. Мұхтар Әуезов шығармаларындағы Абай бейнесі және адал азамат ретіндегі келбеті\ Образ Абая и описание его образа как добропорядочного гражданина в творчестве Мухтара Ауэзова\ The image of Abai and his depiction as a respectable citizen in the works of Mukhtar Auevov
22. Стилистика және тілдік құралдардың стилистикалық қызметі\ Стилистика и стилистические функции языковых средств\ Stylistics and the stylistic function of language tools
23. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясының сыр-сипаты\ Особенности лексикологии современного казахского языка\ Features of modern Kazakh lexical studies
24. Қазақ әдебиетіндегі ақындық тұлғаны айқындайтын тілдік, стильдік ерекшеліктер\ Языковые и стилистические особенности поэтической личности в казахской литературе\ Linguistic and stylistic features defining the poetic identity in Kazakh literature
25. XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің зерттелу тарихы\ История изучения казахской литературы XIX века\ Research history of 19th-century Kazakh literature
26. Махамбеттанудың өзекті мәселелері\ Актуальные вопросы махамбетведения\ Key issues in the study of Makhambet's legacy
27. XIX ғасырдың екінші жартысы мен XX ғасырдың басындағы діни-ағартушылық бағыттағы қазақ ақындарының шығармашылығы\ Творчество казахских поэтов религиозно-просветительского направления конца XIX — начала XX века\ Works of Kazakh poets of the religious-educational movement (late 19th – early 20th century)
28. Қазақ анықтамалық басылымдарының зерттелуі\ Изучение казахских справочных изданий\ Study of Kazakh reference publications
29. Ә. Кекілбаев шығармаларындағы тарихи тұлғалардың адал азамат бейнесінде суреттелуі\ Изображение исторических деятелей в произведениях А. Кекилбаева как добропорядочных граждан\ Portrayal of historical figures in the works of A. Kekilbaev as upstanding citizens
30. А. Тоқмағамбетовтің әдеби мұрасы\ Литературное наследие А. Тоқмағанбетова\ Literary legacy of A. Tokmagambetov

31. Сал-серілер поэзиясының көркемдік ерекшеліктері\ Художественные особенности поэзии сал-сері\ Artistic features of Sal-Seri poetry
32. Абай өмірбаянына қатысты дерек көздерінің зерттелуі\ Изучение источников биографии Абая\ Sources related to Abai's biography
33. Мұхтар Әуезовтің шығармашылығы мен көркем аударма туралы ойлары\ Мысли М. Ауэзова о творчестве и художественном переводе\ Mukhtar Auevov's thoughts on literature and literary translation
34. Сайын Мұратбеков шығармаларындағы ұлттық таным мен ұлттық құндылықтар\ Национальное сознание и ценности в произведениях Сайына Муратбекова\ National identity and values in the works of Sain Muratbekov
35. Сыр сүлейлері шығармашылығындағы діни-ағартушылық бағыт (тақырыптық, көркемдік ерекшеліктер)\ Религиозно-просветительское направление в творчестве сырских сүлейев: тематические и художественные особенности\ Religious-educational themes in the works of "Syr Syleileri"
36. Қ.А.Ясауи хикметтерінің поэтикалық құрылымы мен стильдік ерекшеліктері\ Поэтическая структура и стилистические особенности «хикметов» К.А. Ясави\ Poetic structure and stylistic features of Khoja Akhmet Yassawi's Hikmets
37. Кеңестік дәуірдегі халық ауыз әдебиетінің зерттелу тарихы\ История изучения народного устного творчества в советский период\ History of folk literature research during the Soviet era
38. XX ғасыр басындағы қазақ баспасөзінің әдеби мәні\ Литературное значение казахской прессы начала XX века\ Literary value of early 20th-century Kazakh press
39. Қазақ ауыз әдебиетіндегі сатираның көрінісі\ Проявление сатиры в казахском устном народном творчестве\ Satirical elements in Kazakh oral folk literature
40. Күрделенген жай сөйлемдердің жалпы тіл білімінде зерттелу тарихы\ История изучения осложнённых простых предложений в общей лингвистике\ History of complex simple sentences in general linguistics
41. Мәшһүр Жүсіп Көпейұлы дүниетанымындағы жәдидшілік идеясы\ Идеи джадидизма в мировоззрении Машхур Жусупа Копейулы\ Jadidist ideas in the worldview of Mashkhur Zhusup Kopeuly
42. Орта мектепте Сұлтанмахмұт Торайғыров шығармаларын оқыту әдістемесі жасанды интеллект мүмкіндіктері арқылы жетілдіру\ Совершенствование методики преподавания С. Торайгырова в школе с помощью искусственного интеллекта\ Enhancing secondary school teaching of Sultanmakhmud Toraigyrov's works using AI
43. Отаршылдық дәуірдегі қазақ әдебиеті\ Казахская литература в эпоху колониализма\ Kazakh literature during the colonial period
44. Құлыншақ ақынның шығармашылығы\ Творчество поэта Кулыншака\ The Works of Poet Qulynshaq
45. Қазақ прозасындағы қоғам қайраткерлерінің бейнесі\ Образ общественных деятелей в казахской прозе\ Depiction of public figures in Kazakh prose
46. «Қыз Жібек» жырындағы сын есімдердің танымдық сипатын жасанды интеллект арқылы зерттеу\ Исследование познавательной функции прилагательных в поэме «Кыз Жибек» с помощью искусственного интеллекта\ Cognitive function of adjectives in "Kyz Zhibek" poem analyzed via AI
47. Қазақ балалар поэзиясының көрнекті өкілі Т.Молдағалиев шығармашылығы\ Творчество Т. Молдағалиева — видного представителя детской поэзии\ T. Moldagaliev — prominent figure in Kazakh children's poetry
48. Қазақ романдарындағы өнер адамдарының образдық жүйесі\ Система образов деятелей искусства в казахских романах\ Character system of artists in Kazakh novels
49. Ұлттық поэзиядағы Ұлы Отан соғысы тақырыбы\ Тема Великой Отечественной войны в национальной поэзии\ World War II themes in national poetry

50. Қазіргі қазақ тіліндегі үстеулердің лексикалық-грамматикалық құрылымының ерекшеліктері\ Лексико-грамматическая структура наречий в современном казахском языке\ Lexical and grammatical structure of adverbs in modern Kazakh
51. Жазушы Төлен Әбдікұлының көркемдік әлемі\ Художественный мир писателя Тулена Абдикулы\ Artistic world of writer Tolen Abdikuly
52. Қазіргі қазақ тіліндегі аналитикалық форманттардың қызметі\ Функция аналитических формантов в современном казахском языке\ The function of analytical formants in the modern Kazakh language
53. Мағжанның тіл әлеміндегі концептілік өрісі\ Концептуальная картина языка в произведениях Мағжана\ The Conceptual Domain in Mağjan's Linguistic World
54. Рахманкүл Бердібай-фольклор зерттеуші\ Рахманкул Бердибай как исследователь фольклора\ Rakhmankul Berdibai as a folklore researcher
55. Т. Ахтанов прозасындағы қаһарманның адамгершілік әлемі\ Моральный мир героя в прозе Т. Ахтанова\ The moral world of the hero in T. Akhtanov's prose
56. Халық шығармашылығының публицистикалық қыры\ Публицистический аспект народного творчества\ Journalistic aspects of folk creativity
57. Ілияс Жансүгіровтің көркем прозадағы еңбегі мен тың ізденісі\ Вклад и новые поиски И. Жансугурова в казахской прозе\ Ilyas Zhansugurov's contribution and innovation in Kazakh prose
58. Иран-Ғайып шығармашылығы және қазіргі қазақ поэзиясы\ Творчество Иран-Ғайыпа и современная казахская поэзия\ I. Gainyp's poetry and modern Kazakh literature
59. М.Мағауин – қазақ әдебиетін зерттеуші\ М. Мағауин — исследователь казахской литературы\ M. Magauin as a Researcher of Kazakh Literature
60. Ұлттық шешендік өнердің қалыптасуы мен дамуына би - шешендердің қосқан үлесі\ Вклад биев и шешенов в становление и развитие национального ораторского искусства\ Contribution of biys and orators to the development of national eloquence
61. Адамның әлеуметтік мәртебесі: сөйлеу әдебінің ерекшеліктері\ Социальный статус человека и особенности речевого этикета\ Social status and features of speech etiquette
62. «Алпамыс батыр» поэмасындағы лексика-грамматикалық құрылымдар\ Лексико-грамматические особенности поэмы «Алпамыс батыр»\ Lexical and grammatical features of "Alpamysh Batyr" poem
63. Қазіргі қазақ тіліндегі қимыл есім тұлғаларының мағыналық қызметі\ Семантическая функция деепричастия в современном казахском языке\ The semantic function of the adverbial participle in the modern Kazakh language
64. Абай шығармаларында кірме сөздердің қолданылу ерекшеліктері\ Особенности использования заимствованных слов в произведениях Абая\ Use of borrowed words in Abai's works
65. «Абайдың «Қара сөздеріндегі» лексика-семантикалық ерекшеліктері\ Лексико-семантические особенности «Қара сөз» Абая\ Lexical-semantic features of Abai's "Qara Sozder"
66. Қимыл есімдердің функционалдық-семантикалық сипаты және зерттелу жайы\ Функционально-семантическая природа имен действия и области их исследования\ Functional and semantic nature of action names and areas of their research
67. А.Ысқақовтың жалпылингвистикалық тұжырымдамалары\ Общелингвистические концепции А. Ысқакова\ General linguistic theories of A. Ysqaqov
68. А.Байтұрсынұлы және терминология мәселелері\ А. Байтұрсынұлы и вопросы терминологии\ A. Baitursynuly and terminology issues
69. А. Байтұрсынов және қазіргі қазақ тілі фонетикасы саласындағы жаңа бағыттар\ А. Байтұрсынұлы и новые направления в фонетике современного казахского языка\ A. Baitursynuly and new directions in Kazakh phonetics

70. Ахмет Байтұрсынұлының термин қалыптастырудағы рөлі\Роль Ахмета Байтұрсынұлы в формировании терминологии\The role of Akhmet Baitursynuly in terminology development

Кафедра меңгерушісі  Р.А.Беркенова

«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасының мәжілісінде талқыланып (№ 2 хаттама, 18. 10. 2025 ж), бекітуге ұсынылды.

«Педагогика» факультетінің оқу-әдістемелік бюросында (№ 1 хаттама, 03.09.2025 жыл) бекітілген.