ТАРАЗ ИННОВАЦИЯЛЫҚ-ГУМАНИТАРЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
ТАРАЗСКИЙ ИННОВАЦИОННО-ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

«БЕКІТЕМІН/УТВЕРЖДАЮ»
Оқу – әдістемелік жұмыстар
жөніндегі проректор
Проректор по
учебно-методической работе
__________ Кабылбаева Г.А.
«23» 01 20 20 г.

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ
КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

6В01404 «Кәсіптік оқыту» білім беру бағдарламасы бойынша
2020-2021оқу жылына
по образовательной программе 6В01404 «Профессиональное обучение»
на 2020-2021 уч. Год

Элективті пәндер каталогы ТИГУ Ғылыми-әдістемелік кеңесінде карастырылды және ТИГУ Ғылыми кеңесінде бекітілді «23» 01 20 20 ж. № 6 хаттама.

Жұмыс берушілермен келісілген:
Жамбыл облысы, Тараз каласы, ТОО «Би-Даулет» тігін ательесінің директоры Жолакова Т.;
Жамбыл облысы, Тараз каласы, №23 орта мектебінің директоры Рысбаева Ардақ.

Каталог элективных дисциплин рассмотрен на научно-методическом Совете ТИГУ и утвержден на Ученом Совете ТИГУ, протокол № 6 от «23» 01 20 20 г.

Согласован с работодателями:
Жамбылская область, город Тараз, швейное ателье ТОО «Би-Даулет» Т.Жолаковой;
Жамбылская область, город Тараз, средняя школа №23 А.Рысбаевой.

Тараз 2020 ж./г.

Базалық пәндер (БП) циклы/ Цикл базовых дисциплин (БД)		
№	Академиялық кредиттерде/ в академических кредитах	Пән тізімі/ Перечень дисциплин
1	**2**	**3**
		Таңдау компоненті / Компоненты по выбору
1 ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Сызу және сызба геометриясы»/ «Черчение и начертательная геометрия»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Құрама сызбаларды оқи білуге студенттерді оқытып-үйретуде бұйымдардың геометриялық формалары жайлы және бөлшектердің өзара орналасу жайын, олардың құрамды бөліктерін, бұйымның жұмыс жасауын, сондай-ақ өзге техникалық және оның технологиялық сипаттамасын қажетті мәліметтерді мақсатты бағытта алуға көмектесетін бұйымдар жайлы ақпараттарды оқудың белгілі бір жүйелілігін жасап шығу ұсынылады. ***Білуі тиіс/Знать:*** - бір жүйедегі конструкторлық құжатқа (БКҚЖ) кіретін сызба стандарты;-сызба орындау техникасы; - заттың көрінісін салу тәсілі және оларды сызба құрастыруға. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:***сызбаны өлшем құралдарымен және оқу құралдарымен қолдана білу; - қарапайым дененің геометриялық түрін анықтап олардың көрінісін сала білу;- сызбаны оқу оның құрам бөлшектерін БКҚЖ-не сай стандартта орындау. ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:***Пәнді меңгерген студентттер сызбаны жаңа талапқа сай әр түрлі техникалық сызбаны орындай алады. Сызбаны өлшем құралдармен және оқу құралдармен қолдана біледі; дененің геометриялық түрін анықтап олардың көрінісін сала біледі; сызбаны оқу оның құрам бөлшектерін БКҚЖ-не сай стандартта орындай алады. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** кеңістіктегі көріністері көз алдына елестетуді дамыту арқылы оқушыларға сызбаларды еркін оқи білуін және олардың техникалық суретін орындау, сұлбасын сызу білуін дамыту болып табылады. Бұл келешекте әртүрлі кәсіптегі, әртүрлі мамандықта жұмыс істейтін адамдардың түрлі операцияларды орындауда өз ойларын толық жеткізуіне мүмкіндік жасайды. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины**:Перспектива сөзінің мағынасы. Перспектива пәнінің тәрбиелік маңызы. Перспектива түрлері.Перспектива тарихы. Ежелгі адамдардың саналы іс - әрекеті. Алғашқы графикалық таңбалар, жазулар. Перспектива ғылымын зерттеген ғалымдар. Проекция аппарат және оның элементтері. Проекция аппараттың құрылымы. Проекция аппараттың элементтері.Нүкте және түзудің перспективасы. Нүкте перспективасын табу тәсілдері. Түзудің перспективасын табу тәсілдері. шексіз алысқа кететін түзудің перспективасы. жалпы жағдайдағы түзудің перспективасы. Жазықтықтарды кескіндеу. Жалпы жағдайдағы жазық перспективасы. Жеке жағдайдағы жазық перспективасы. Жазық фигура перспективасы.Перспективтің масштабтарын салу. Интерьердің фронталь перспиктивасын жасанды көлеңке жағымен салу. Тынық судың бетінде шағылысуы. Картинаны перспективтік талдау. Сызба геометрияға кіріспе. Тік бұрышты проекциялау әдісінде салынған сызбалар (нүкте, түзу және жазықтық). Аксонометрия проекциялау туралы түсінік. Көпжақты және қисық беттердің сызбасы. Айналу беттерінің сызбалары туралы түсінік. Беттердің жазықтықтармен қиылысу сызықтарын табау және беттердің жазбасын салу. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** жалпы білім берудің, тәрбиелеудің мақсаты мен талабына сәйкеес графикалық сауаттылықтың мазмұны мен әдістерін анықтайтын педагогика ғылымдарының бір саласы. Сонымен бірге сызу әдістері графикалық жұмыстар орындаудағы формаларды талдауда және оқу процесін тиімді ұйымдастыруда үнемді тәсілдерді қолдану әдістерін зерттейді. **Пререквизиттер/Пререквизиты:** талап етілмейді **Постреквизиттер/Постреквизиты:**«Сурет салу және модельдеу»(сала бойынша)// «Рисование и лепка»(сала бойынша)
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Конструкторлық дайындық негіздері» / «Основы конструкторской подготовки» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** -арнайы инженерлік пәндерді зерделеу үшін және келешек қызметте қажетті білімдерді, шеберлік пен дағдыларды беру болады; -жобалау мен конструкциялаудың жалпы принциптерін зерделеу, жұмыс қабылеттілігінің бас критерийлерін ескеріп машинажасаудың типтік бұйымдарын есептеу алгоритмін және модельдерін құру. **Білуі тиіс/Знать:**машина детальдарын және түйіндерін құрастыру негіздерін;- машина детальдарының есептеуі мен жұмыс қабылеттілігінің негізгі критерияларын;- машина детальдарын және түйіндерін есептеу мен теорияларының негіздерін;- машиналардың типтік детальдары мен түйіндерінің конструкцияларын, олардың қасиеттерін және қолдану аясын. **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:-** жобалау процесі кезінде есептеу моделін дұрыс таңдауды және бас жұмыс қабылеттілігі бойынша есептеуді орындауды;- машина детальдары үшін ең жарамды материалдарды таңдауды; -нормативтік-анықтамалық әдебиетті қолданып машина

		детальдары мен түйіндерін есептеуді; ҚҚБЖ талаптарына толық сәйкес графикалық және мәтіндік конструкторлық құжаттарды толтыруды. ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:***-машина детальдары үшін ең қолайлы материалдарды таңдауда;- нормативтік- анықтамалық әдебиетті қолданып машина детальдары мен түйіндерінің есептеуін орындауда; ҚҚБЖ талаптарына толық сәйкес графикалық және мәтіндік құжаттарды рәсімдеуде. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным****:*ҚҚБЖ талаптарына толық сәйкес графикалық және мәтіндік құжаттарды рәсімдеу. **Пәннің қысқаша мазмұны /Краткое содержание дисциплины:** Жаңа үлгідегі бұйымдар жобасының техникалықэкономикалық есептері мен ерекшеліктерін ескере 68 отырып, үлгі эскизін таңдап, бұйымның негізгі сызбасын, ұсақ бөлшектер сызбасын, үлгі ерекшеліктерінің сызбасын зерттеу. Тігін бұйымдарын құрастыруда, киімді жобалауда ғылыми жетістіктерді іс жүзінде пайдалана отырып, жаңаша компьютерлік әдістерді қолдану болып табылады. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** нарықтық жағдайдағы тігін бұйымдарының ассортиментінің қазіргі жағдайы мен болашағын зерделеуді қамтамасыз етеді. Тігін бұйымдарын жобалау принциптері мен әдістері. Студенттерге сән бағытының тенденциясына қарай, сырт киімінің жаңа моделін құруға конструкторлық даярлығын, өнімді жобалау ерекшеліктері жайлы білімдерін жетілдіру болып табылады; **Пререквизиттер/Пререквизиты:** талап етілмейді/ не требуется **Постреквизиттер/Постреквизиты:** «Бұйымдарды жобалау және дайындау»/ «Проектирование и изготовление изделий»
2 ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Қолданбалы өнер негіздері» / «Основы прикладного искусства»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины**: Ата-бабаларымыздан мұра болып қалған қолданбалы өнерді жалғастыру мақсатында, студенттердің талантын, өнерін ашып, қоленер бұйымдарын әртүрлі стильде жасауға ынталандыру.Қолөнер түрлерін меңгерте отырып білімгерлердің шығармашылық қабілеттіліктерін арттыру, қазақ халқының жалпыұлттық игілігін бүкіл өркениет мәдениетімен ұштастыру; ірі ғылыми жаңалықтар топтамасы мен пәндер деңгейінде білім мазмұнының басты бағдарын белгілеу; оқыту мен тәрбиені интеллектуалды пайдалану және өнімді еңбекпен жалғастыру; жастарға мамандықты меңгертумен ұтымды ұштастыру; техника мен технология негіздерін оқытуға бағытталған білім беру мен кәсіби бағдар беру. **Білуі тиіс/Знать**: Қолданбалы өнер түрлерімен таныс болу; ою-өрнектер түрлерін жатқа білу; ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** практикалық сабақтарда қолөнер түрлерін жасай білу; ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки***: қолөнер бұйымдарын жасау техникасын ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** әрбір қолданбалы өнер түрлерінің жасалу техникасын толықтай меңгеру **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Қолданбалы өнердің түрлері. Даму тарихы. Ши тоқу. Техникасы. Макраме тоқу. Кілем тоқу. Техникасы. Ою-өрнектермен безендіру. Киізден ойыншықтар жасау техникасы. Киім аксессуарлары. Бұйымды бисермен сәндеу. Буф және вафли жасау технологиясы. Буф және вафли жасау технологиясы. Фетрамен қол өнерді арттыру. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Бүгінде ұлттық білім беру жүйесі білім берудің жаңа технологиясының нәтижесі ретінде бәсекеге тұрақты жастарды дайындауға бағытталған терең өзгерістерді бастан кешіп отыр. Қазіргі таңдағы оқыту технологиясы өз алдына білім беру үлгісін оңтайландыру, бір жүйеге келтіру мақсатын қойып, техникалық және адам ресурстарын есепке ала отырып оқытудың жалпы процессін құрудағы қолданудағы және анықтаудағы жүйелік әдіс ретінде қарастырылады. Қолданбалы өнердің түрлері. Даму тарихы. Ши тоқу. Техникасы. Макраме тоқу. Кілем тоқу. Техникасы. Ою-өрнектермен безендіру. Киізден ойыншықтар жасау техникасы. Киім аксессуарлары. Бұйымды бисермен сәндеу. **Пререквизиттер / Пререквизиты:** талап етілмейді **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Сәндік қолданбалы өнер»// «Декоративно-прикладное искусство»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины:«Қазақстанның қолданбалы өнерінің тарихы» / «История прикладного искусства Казахстана » **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** қазақ халқының ұмытылып қалған зергерлік бұйымдарының, қолөнер бұйымдарының сәндеуге арналған ою-өрнектер мен сәндік қолданбалы өнерінің тарихымен таныстыру. ***Білуі тиіс/Знать:*** Қолданбалы өнердің пайда болу, даму тарихын, қазақ халқының ою-өрнектер түрлерін атауларымен танысу ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** Әшекей бұйымдарын, ою-өрнектер түрлерін жасай білу. ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** Қолөнердің сырын түсіне отырып, ізденуге, танымдылық қабілеттерінің артуына ықпал ету, эстетикалық тәрбие беру, логикалық ойлау, киімді көркемдеп сәндеу, өнерге ынтасын, қабілеттерін дамыту. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** Халқымыздың асыл мұраларын, салт -

		дәстүрлерін құрметтей білуге, өнерді түсінуге, сүюге тәрбиелеу. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Қазақстан халқының қолөнер тарихы. Ою-өрнектер тарихы. Жүннен жасалатын бұйымдар. Киіз үйдің пайда болу тарихы. Киіз кілем тарихы. Кестелеу қолөнерінің тарихы. Гобелен тоқу қолөнерінің тарихы. Әшекей бұйымдардың тарихы мен маңыздылығы. Әдет-ғұрыпқа байланысты ерлердің киінуі. Салт-дәстүрлер мен наным сенімдерге байланысты әйел адамның киінуі. Қазақ халқының заманауи қолөнер түрлерінің шығу тарихы. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Қазақ халқының қолөнерінің сала-саласында кең қолданылып келген, өнердің өте көне, әрі күрделі түрі – ою-өрнек өнері. Қазақтың қолтума сәндік өнерінің барлық түрлерінде де оюлар мен өрнектер алғашқы элемент ретінде қолданылады. Ою мен өрнек қолөнер бұйымдарының тұтынушылық және эстетикалық мәнін аша түседі. **Пререквизиттер / Пререквизиты**: Қазақстанның қазіргі заман тарихы **Постреквизиттер / Постреквизиты**: **«**Сәндік қолданбалы өнер»// «Декоративно-прикладное искусство», «Дизайн және технология»/ «Дизайн и технология»
3 ТК/КВ	3	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Дизайн және технология»/ «Дизайн и технология»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** жоғары сапалы бұйымдарды шығару әдістерін, көмекші материалдардың ассортиментін, киімді көркем безендірулердің әр түрлерін жасау, оларды орындалу техникасын, теориялық және практикалық әдістерді игеру. ***Білуі тиіс/Знать:***Дизайнның шығармашылық жобалау әдісін; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** көркем безендірудің әр түрін орындауда өздерінің ой-өрісін кеңейту, шығармашылық ойлау; сән мен стиль сұрақтарын дұрыс негіздеу; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** жеңіл және тоқыма өнеркәсібінде бұйымды көркем безендіру құралдары мен әдістері; көркем безендірудің техникалық түрлерін орындау және қолдану; бұйымды әшекейлеу мен безендіру үшін қажетті көмекші матераилдарды қолдану; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** Шығармашылық жобалау үрдісі құзіретті болуы тиіс. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Дизайн ұғымы. Технология ұғымы. Дизайн – өнеркәсіптік өнер. Дизайн мен технологияның дамуы. Қазіргі таңдағы дизайн. Өндірістік дизайн жүйесіндегі көркемдік құрастыру. Жобаланатын графика. Тарихи салт-дәстүр. Қолданбалы өнердің негізгі әдіс-тәсілдері. Шығармашылық қиал құруда көркем бейне мен ассоциацияға ықпалы және графикада іске асуы. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Жеңіл және тоқыма өнеркәсібі саласындағы мамандар үшін аталған пән негізгі болып табылады. Оқу барысында өнеркәсіптік бұйымдарды жобалау процесінде инженерлік тапсырмаларды өз бетімен шешу және кәсіптік қабілеттерді береді. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Қолданбалы өнер негіздері»/ «История изделий прикладного искусства» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Көркем өңдеу», «Бұйымдарды жобалау және дайындау», «Сәндік қолданбалы өнер», «Сурет салу және модельдеу»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Дизайн негіздері»/ «Основы дизайна» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** дизайн негіздерін дизайнерлік бағдарламаларды қолдана отырып, студенттерге эстетикалық талғамынүйрету. ***Білуі тиіс/Знать:***Өнердің қайсы түрі болмасын өз ерекшелігіне сай жүйелі үйренуді, жан-жақты меңгеруді, тиянақты жұмыс жасауды меңгеру. **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:**жобалау проблемаларын белгілеу, оны шешу үшін бірнеше варианттарды ұсыну, ұсынған варианттардың арасынан ең жақсы вариантты таңдау; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:**Дизайнерлік қызметтер. Кәсіпорындардың, ұйымдардың, мекемелердің т.б. қызметінің негізгі бағыттары дизайн және композиция үйлесімділігін; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:**бұйымды көркемдеп, дизайннерлік безендірудің әр түрлі құралдарымен, техникаларымен, материалдарымен;көлемді материалынан жүйелі білімін. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**Дизайнның адам қызметінің ерекше саласы ретінде шығуы.Дизайнның эстетикалық принциптері. Дизайнның түрлері және оның негіздері. Интерьер дизайны. Ландшафтты дизайн. Киім дизайны. Аяқ киім дизайны. Аксессуарлар дизайны. Web-дизайн. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**Бұл пәннің мазмұны студенттерге дизайнның адам қызметінің ерекше саласын ретінде шығуын, эстетикалық принциптерін, оның түрлерін түсіндіріп, оларға дизайн түрлерінің әр қайсысын толық қарастыру арқылы меңгерту болып табылады. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Қолданбалы өнер негіздері» / «Основы прикладного искусства» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Тігін бұйымдарын модельдеу және құрастыру»/ «Моделирование и конструирование швейных изделий»

4 ТК/КВ	3	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Электротехника, электроника және автоматика негіздері» / «Основы электротехники, электроники и автоматики»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** негізгі электрлік құрылғылардың теориясы, физикалық процестерімен танысу болып табылады; электрлік құрылғылардың қолдану мүмкіндіктерін бағалай білу, нақты физикалық эксперименттің құрылымы; негізгі электротехникалық құралдармен жұмыс істеу дағдысын қалыптастыру. ***Білуі тиіс/Знать:***- теориялық білімдерді меңгеру;- теориялық және эксперименттік зерттеу әдістерін меңгеру;- электротехникалық есептерді шешу және дағдысын қалыптастыру;- электротехникада экспериментті жүргізу әдістемесін меңгеру. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** Есептерді шешуге дағдылану, қазіргі физикалық тәжірибелер техникасын меңгеру, қателіктер теориясымен танысып, қарапайым тәжірибелік зерттеулерді жүргізу ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** Электротехника, электроника және автоматиканы оқыту үдерісі кезінде едәуір көп таралған электрлік машиналар мен аппараттармен жұмыс істеуге дағдыландыру, инженерлік тәжірибеде және мұғалімнің мектептегі қызметіндегі электронды құрылғылар есептерін тәжірибе жүзінде қолдана алуға үйрету. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** электротехниканың негізгі заңдарымен, өндіріс заңдылықтарымен, электр энергиясын беру мен қолдану, машиналар мен аппараттардағы электр тізбектерінің физикалық құбылыстарымен, олардың жұмысының ерекшеліктерімен, студенттерді электронды приборлар мен құрылғылардың жұмыс істеу принципімен таныс болуы тиіс. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Тұрақты ток тізбегі. Тұрақты ток тізбектерінесептеудіңәдістері. Бірфазалықсинусоидалы ток.Үшфазалықтізбектер. Магниттітізбектер. Электрліктізбектердегіауыспалыүдерістер. Трансформаторлар. Тұрақты ток мащиналары. Айнымалы ток машиналары: асинхрондықозғалтқыштаржәнесинхрондыгенераторлар. Электрондыжәнеиондыаспаптар. Жартылайөткізгіштіаспаптар. Күшейткіштер, мультивибраторлар. Интеграл микросұлбалар. Автоматика элементтері. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** электрлік емес өлшемдерді электрлікке түрлендірудің түрлі әдістерін өңдеуге және кез келген өндірістік процестерді бақылауға, басқаруға және автоматты реттеуге арналған электрлік құралдарды құруға мүмкіндік берді. Электротехниканың негізгі заңдарымен, өндіріс заңдылықтарымен, электр энергиясын беру мен қолдану, машиналар мен аппараттардағы электр тізбектерінің физикалық құбылыстарымен, олардыңжұмысының ерекшеліктерімен, студенттерді электронды приборлар мен құрылғылардың жұмыс істеу принципімен таныстыру. **Пререквизиттер / Пререквизиты**: талап етілмейді **Постреквизиттер / Постреквизиты**: «Машинатанудың элементтері (сала бойынша)» / «Элементы машиноведения (по профилю)»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Электрлік машиналар және құрылғылар»/ «Электрические машины и оборудования» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Электртехнологиялық машиналары мен аппараттарының жұмыс істеу қағидасын, қуатын, сипаттамаларын зерттеу және қолданылатын құралдар мен құрылғыларды толықтай меңгеру; ***Білуі тиіс/Знать:***Электрлік машиналар мен құрылғылардың құрылысын, қолданылуын, электр тізбектерін білу. **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:**Электротехнологиялық құрылғылармен қолдануды, электрлік машиналар мен құрылғыларды құрастыруға арналған барлық аспаптар мен бөлшектерді құрастыруды; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:**Электр тогымен байланысты машиналар мен құрылғылардың құрылысы мен орындайтын операцияларын, оның қуатын, бөлшектерін; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:**Электрлік құрылғылар мен машиналарды құрастыра алу мен оларды толың меңгеру; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**Тұрақты токтың электр тізбегі. Синусоидалы токтың электр тізбектері. Үш фазалы ток. Трансформаторлар. Күштік трансформаторларды қолдану. Тұрақты ток машиналары. Асинхронды электр машиналары. Синхронды машиналар. Автоматтық құрылғылардың микромашиналары. Электрлік аспаптар. Шала өткізгіштік электрониканың негізі. Шала өткізгішті аспаптар. Микроэлектрониканың негізі. Электрондық құрылғылар. Импульстік техника элементтері. Сандықэлектроника. Оптоэлектрониканың негіздері. Өндірісті электрмен жарықтандыру. Машиналары мен жабдықтарын қолданудағы электроқауіпсіздік. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Электртехнологиялық машиналары мен аппараттары жұмыс істеу қағидасына, қуатына, сипаттамаларына байланысты алуан түрлі болып келеді. Электртехнологиялық жабдықтардың негізгі түрлері: электр пештері және электр қыздырғыш машиналары мен аппараттары (кедергілік, индуктивтік, доғалық), электр пісіргіш машиналары мен аппараттары (контактілік, қождық, доғалық), материалдарды электр- физикалық (электрэрозиялық, ультрадыбыстық, магнит, электржарылыстық) және электрхимиялық (электролиз, гальванотехника, анодтық электр- химиялық) өңдеу ж.б.

		машиналары мен аппараттары. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** талап етілмейді **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Машинатанудың элементтері (сала бойынша)» / «Элементы машиноведения (по профилю)»
5 ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Салалық материалтану және конструкциялық материалдар технологиясы» / «Отраслевое материаловедение и технология конструкционных материалов»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Материалдардың құрылысы мен қасиеттерін жан-жақты және терең біле отырып қазіргі заманға сай технологияны жасап, жоғары сапалы бұйымдарды әзірлеуге болады. Ал әр-бір технология бірқатар материалтану мәселелерді шешуден басталады: бұйым қолдануын және оның нақты өндіріс шартын ескере отырып материалдардың таңдау критериясын бекіту; материалдардың өңдеу режимдері мен мүнкіндік параметрлерін анықтау. ***Білуі тиіс/Знать:*** Салалық материалдардың талшықтарын талдау, өлшеу және бақылау құралдарын қолдау, өлшеу, сынау және бақылау процестерін жоспарлау және орындау, нәтижелерді өңдеу; ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** өлшеуді орындау, өлшеу құралдарын химиялық талшықтарды сынау және зерттеу бойынша жұмыстарды ұйымдастырудың нақты жағдайларында қателіктердің сипаттамасын есептеу; ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:***графикалық құрал-жабдықтарды пайдалана алатын, текстиль материалдардың қасиеті мен құрылысын толық менгеру ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** Талшықтарды зерттеу кезінде; оның ғылыми, ұйымдастырушы, техникалық және нормативтік негізінде; кәсіпорындардың сараптамалық және құжаттаманы өңдеуде; өлшеу құралдарын өлшеу мен сынауды бақылауда. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Токыма өндірісінің тарихы. Тігін өндірісінің материалтануы жайлы жалпы мағлумат. Талшыктар мен жіптерді алу жолы, оларлыщ касиеттері туралы мәлімет. Киім тігуге кажетті маталардың табиғи жене химиялык талшыкты турлері. Жылыткыш. беймата материалдар мен сәнді материалдары. Тігін бұйымдарына койылатын талаптар. Тігін жіптері. Токыма өндірісінің ұйымдастару жұмыстары. Конструкционды материалдар технологиясы мен олардан жасалынатын бұйымдар."Технология" бағдарламасына сай өңделетін материалдарға жалпы сипаттама. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Болашақ кәсіптік оқыту және еңбек технологиясы мен кәсіпкерлік оқытушысының материалдарынның түрлері, қасиеті, құрылымы мен қолданылуы, конструкциялы-технологиялық материалдар мен олардан жасалынатын түрлі бұйымдар жөнінде ұғымдарын қалыптастыру химия-термиялық өңдеу теорияларын және тәжірибелерін зерттеу және материалдарды басқа тәсілдермен нығайту, әрі алған білімдерін жалпы білім беретін мекемелердің оқу-тәрбие процестерінде қолдана білуге үйрету**.** **Пререквизиттер /Пререквизиты**: «Сызу және сызба геометриясы», «Черчение и начертательная геометрия» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Табиғи материалдарды көркем өңдеу» / «Художественная обработки природных материалов»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Материалтану негіздері»/ «Основы материаловедения» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:-** мата, тоқымалы кездемелер, бейматалы кездемелер, былғары мен үлбір, тігін жіптер, желімді, әшекейлі материалдар және т.б. материалдар құрылысы мен құрылым қалыптасуларын оқып танып білу; - материалдар ассортименті және олардың сапалықтарын бағалау әдістерін оқып танып білу; - тоқыма және жеңіл өнеркәсіп бұйымдарына материалдар құрылысы мен қасиеттеріне, олардың ассортиментіне, зерттеу және сапалығын бағалау әдістеріне сүйене отырып білімгертерге материалдарды негіздеп таңдауды үйрету. ***Білуі тиіс/Знать:*** - түрлі мақсатты тігін бұйымдарын әзірлеуде қолдалынатын текстильді материалдарды және оларға қойылатын талаптарды; - материалдардың құрылысы мен қасиеттерін, олардың ассортиментін, зерттеу және сапалығын бағалау әдістері жөнінде білімдерге сүйене отырып тестиль және жіңіл өнеркәсіп бұйымдарына материалдар таңдауын негіздеп оларды тиімді қолдануын. **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** - нақты жеңіл және текстиль өнеркәсіп бұйымдарына материал жарамдылығын бағалай алуды; - материалдардың технологиялық режимдерін таңдау барысында негізгі параметрлерін анықтай алуды; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** келешекте алған білімдерін текстльді материалдарды конфекциялау курсында қолдана алу; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:**Материалдардың жаңа түрлерін зерттеу арқылы ассортиментін көбейтуге үлес қосу. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**Киімдерге арналған материалдардың жіктелінуі.Талшықтар мен жіптердің негізгі қасиеттерінің сипаттамалары.Табиғи талшықтардың құрылысы мен қасиеттері.Химиялық талшықтар мен

		жіптердің алынуы, құрылысы және қасиеттері.Жіптердің түрлері және олардың құрылысы. Маталардың құрылысы және жіктелінуі.Бейматалы кездемелерді өндіру.Табиғи үлбір, құрылысы, қасиеті және үлпек-үлбірлі жартылай фабрикаттардың технология негіздері.Табиғи былғары. Алыну жолдары және олардың түрлері.Жасанды үлбір. Алыну жолдары. Жасанды былғары. Алыну жолдары және олардың түрлері. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** материалтану саласындағы ғылымды қажет ететін технологияларды өңдеу, әртүрлі қолданыстағы жаңа материалдар мен жабындыларды өндіріске енгізу бойынша қажетті жоғары білікті мамандар даярлайды. Ғылым, техника мен технологияның даму жолындағыстратегиялықерекшебағытболыпсаналады. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Қолданбалы өнер негіздері» / «Основы прикладного искусства» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Табиғи материалдарды көркем өңдеу» / «Художественная обработки природных материалов»
6 ТК/КВ	3	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Тігін бұйымдарын модельдеу және құрастыру»/ «Моделирование и конструирование швейных изделий»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** дене пішінін, дене бітімін және адам денесінің пропорцияларын анықтау дағдыларын дамыту; нақты фигураны өлшеу және белгілі бір морфологиялық белгілерді талдау дағдыларын қалыптастыру типтік фигуралар;модельдің техникалық сызбасын құрастырудың негізгі ережелерімен танысу;тік екі тігісті белдемшенің дизайнын жасау дағдыларын дамыту.екі тігісті тік юбкаға сурет салу дағдыларын дамыту және конустық юбкалар үшін конструкциялар сызбаларын жасау дағдыларын игеру. ***Білуі тиіс/Знать:***- киімнің өлшемді типологиясын; -киімдерді жобалау әдістерін; -өлшемді белгілерді алудың негізгі ережелерін; -бас киімдердің түрлері мен дизайн ерекшеліктерін ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:***-дене бітімнің түрін, пішінін, үлкен өлшемді денелі тобын анықтауды; - өнімнің құрылымдық бөлімдеріне қосымша мөлшерін таңдауды. ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:***-иықты және белдік әртүрлі бұйымдар, жеңдер және т.б. дизайнының сызбаларын құрастыру дағдылары; -негізгі дизайн негізінде киім үлгісінің жаңа сызбаларын жасау дағдылары; -бас киімдердің жаңа үлгілерінің сызбаларын жасау дағдылары; - галантерея бұйымдарының сызбасын жасау дағдылары. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** -сән талаптарын, ерекшеліктерін ескере отырып, белгілі бір фигураның дизайнын жасау; -белгілі бір фигура үшін негізгі дизайн негізінде киім үлгісінің жаңа үлгілерін жасау. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины**: Киім дизайнының теориялық негіздері. Киімнің функциялары. Киімнің ассортименті және жіктелуі. Киімге қойылатын талаптар. Пішін және кесу. Адам ағзасының антропометриялық сипаттамалары. Адам денесінің сыртқы пішінінің сипаттамасы. Популяцияның өлшемдік типологиясы. Өлшемдік стандарттар. Адам ағзасының өлшемдік белгілері. Киім дизайны жүйелері. Киімнің дизайнының бірыңғай әдістемесі (EMKO CMEA). Жалғыз әдіс TSOTSHL дизайны. Терминология және қолданылатын таңбалар. Тігін бұйымдарының техникалық сызбаларын жасау ережелері. Жүйе жобалау нүктелері мен сегменттерін белгілеу. Киім дизайны техникасындағы жеңілдіктер, төзімділік жүйесі. Әйелдер белді киімдерінің негізгі дизайнын жобалау.Белдік киімге жалпы сипаттама. Тұлпар мен дизайн бойынша юбкаларды жіктеу. Өлшем белгілері тік юбка, конус юбка салуға қажетті үстемелер, үстеме ақылар. Әйелдер шалбарының дизайны түрлері. Олардың сипаттамасы. Сурет салу үшін бастапқы деректер шалбардың дизайны. Шалбардың суретін салу кезектілігі: базалық тордың құрылысы шалбардың алдыңғы жартысын салу Әйелдердің иық киімдеріне арналған негізгі дизайндарды жобалау. Киімді техникалық модельдеу. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Пәнді игеру нәтижесінде жаңа үлгілерді жобалау алдындағы жағдайды талдауды; киімді құрастыру әдістерінің жалпы сипаттамасы мен жіктелуін; әйелдердің бел бұйымдарын құрастыруды; ерлер киімінің ассортиментін құрастыруды; бұйымдарды конструктивті үлгілеудің әдістері және тәсілдерін; конструктивті үлгілеудің 1 және 2 әдісін; бұйым бөлшектерінің лекалдарын дайындауды; техникалық өлшеулер табелін құрастыруды меңгеруі қажет **Пререквизиттер /Пререквизиты**: **«**Дизайн және технология»/ «Дизайн и технология» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Сурет салу және модельдеу(сала бойынша)» / «Рисование и лепка(по профилю)», «Бұйымдарды жобалау және дайындау»/ « Проектирование и изготовление изделий»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Қолданбалы антропология»/ «Прикладная антропология» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** болашақ педогог көркемдік идеялы ой негізінде киімнің шығармашылық үлгілеуінің әдістерін игеруді, мамандық іс шараның шығармашылық ізденістің ойлау негізінде жұмыс атқарады. Кәсіптік оқыту мақсаты – студенттерді болашақ педогогикалық қызметке дайындаудың әдістемелік негізін қалау, қолданбалы антропологияның теориялық негіздерін, халықтың өлшем типологиясының құрастыру принциптерін оқу, адамның анатомиялық және морфологиялық мінездемесінің зерттеу әдістерін игеру. ***Білуі тиіс/Знать:***- адамның морфологиясы мен анатомияның элементтерін; - адам денесінің

		зерттеудің теориялық негізін (антропометрия); - антропометриялық зерттеу жүргізудің шарттары мен принциптерін; - халықтың өлшем типологиясының құрудың негізгі принциптерін **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** адамның анатомиялық және морфологиялық құрылысының зерттеуін жүргізу; адам денесінің антропометриялық өлшемін тәжірибе жүзінде жүзеге асыру (өлшем бағдарламасын жүргізу); **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** арнайы, анықтамалық және әдістемелік әдебиеттерді пайдалануды **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Антропометрия. Адамныңморфологиясы мен анатомиясыныңнегізгіэлементтері. Адам денесініңсыртқыкөрінісініңжалпымінездемесі. Негізгіморфологиялықбелгілер. Адамныңденесініңөлшемдерінзеттеуәдістері. (антропометрия). Негізгіадамныңденесініңөлшемдерінзеттеуәдістері мен зерттеутурлері.Адам қаңқасының бөліктері. Адам денесінің сыртқы формасының жалпы сипсттамасы. Адам формасын сипаттайтын негізгі морфологиялық белгілер. Адамның жасын мезгілдеу нобайы. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Бұл пәннің мақсаты қолданбалы антропологияның теориялық негіздерін, адам денесінің анатомиялық құрылысының және сыртқы пішінінің ерекшеліктерін игеру, ғылыми-негізделген мәліметтер базасын құрастыру үшін қажетті халықтың өлшем типологиясының құрастыру принциптерін оқу, адамның анатомиялық және морфологиялық мінездемесінің зерттеу әдістерін игеру ушін адам денесінің өлшеу бағдарламасын және зерттеу әдісін игеру мектеп оқушыларына бұйымдарды сапалы шығару үшін әдістерді теориялық, тәжірибелік және бұйымдарды көркем өңдеулердің әр алуан түрлерін оқыту; **Пререквизиттер /Пререквизиты:«**Дизайн және технология»/ «Дизайн и технология» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Сурет салу және модельдеу(сала бойынша)» / «Рисование и лепка(по профилю)», «Бұйымдарды жобалау және дайындау»/ « Проектирование и изготовление изделий»
7 ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Табиғи материалдарды көркем өңдеу»/ «Художественная обработка природных материалов»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**Табиғи материалдар ассортименттерін, оларға қойылатын талаптарға сәйкес киімдерде, аяқ киімдерде, сыртқы киімдерде және қолданылуы сипатына байланысты зерттеп білу. ***Білуі тиіс/Знать:*** материалдардың қасиеттері жайлы қажетті мәліметтерді; былғары және үлбір бұйымдарына арналған материалдар ассортименті, материал сапасының көрсеткіштері және олардың құрылымының ерекшеліктері; бұйымға арналған материалдар негізі және материалдардың арналуына байланысты қойылатын талаптары. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** материалдардың қасиеттері жайлы қажетті мәліметтерді қолдану, өндірісте табиғи материалдарды таңдау. ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** казіргі талаптарға сай көзқарасымен табиғи материалдан жасалған бұйымдарға арналған материалдарды таңдауды, материалдардың арналуын, түрін анықтау. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** табиғи материалдан жасалған бұйымдары үшін арналған материалдардың сапасын бақылауға арналған нормативтік құжаттармен жұмыс істеу. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**Табиғи материалдар құрамы. Табиғи материалдарға қойылатын талаптар. Табиғи материалдар ассортименті. Табиғи материалдардың сапасы мен көресткіштері. Сырт киімдерге арналған материалдар. Табиғи материалдан жасалған сырт киімдер күтімі. Аяқ киімдерге арналған материалдар. Аяқ киімдер күтімі. Жалпы киімдерге арналған табиғи материалдар. Табиғи материалдардың жасанды материалдардан ерекшеліктері. Табиғи материалды таңдау және түрін анықтау. Табиғи материалдарды өңдеу. Табиғи материалдарды көркем өңдеу түрлері. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Тігін бұйымдарын өндіргенде негізгі және көмекші материалдарды тәжірибелі маман ретінде пайдалануын, олардың сапасына және технологиясына баға беруді үйрету, бұйым пакетіне оптимальды материалдарды іріктеу бойынша білім, тәжірибе беру болып табылады. **Пререквизиттер /Пререквизиты**:«Салалық материалтану және конструкциялық материалдар технологиясы» / «Отраслевое материаловедение и технология конструкционных материалов» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Көркем өңдеу(сала бойынша)» / «Художественная обработка(по профилю)»
		Пәннің аталуы/Наименование дисциплины: «Материалдарды көркем өңдеу технологиясы»/ «Технология художественной обработки материалов» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**- Кең саясы техникалық ой-өріс және кәсіби жүйріктік пен бірге таңдаған қызметінде кәсіпшілікті қалыптастыру;- Адамның жеке басын творчестволық арттыру, оның қоғаммен өзара байланыстығын үндестіру;- Аса көп таралған және перспективалық технологиялар жөнінде жетік білімді қалыптастыру;- Білімгерлерді ғылыми біліммен, тәжірибелі іскерлікпен және дағдылармен

		қарулану, сонымен қатар олардың танырлық қабілеттілігін арттыру. ***Білуі тиіс/Знать:*** **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** - әр-түрлі материалдармен, аспап, құралдармен жұмыс істеу; - әр-түрлі тігін машинамен, ылғалды-жылулық өңдеудің жабдықтармен жұмыс істеу; - әр-түрлі әшекелейлерді жасау (кесте, ою-өрнек, және т.б.); - әр-түрлі бұйымдардың қарапайым, оңай бөліктерін өңдеу. **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:**материалды өңдеу жөнінде (пішу, тігу, біріктіру және т.б.); материалды көркем безеңдіру жөнінде (кестелеу, ою-өрнек жасау). **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:**тігін жабдықтарды, материалдарды қол және машина әдістерімен өңдеуін игеру үшін іскерлік және тәжірибелі дағды алу **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**Киим ассортиментімен, конструкциясы. Киімге қойылатын талаптар. Бұйымның негізгі пішу бөліктері. Конструктивтік қималары. Бұйымның негізгі бөліктерінің алғашқы өңделуі. Бөлшектердің қималарын өңдеу.Букпелерді өңдеу.Артқы бойдың қимасын өңдеу. Бөлшектердің бүкпелерді өңдеу.Қатпарлар, таспа, желбіршектерді өңдеу.Сәнді кездемелерді өңдеу. Әр түрлі әдістермен белдемшенің үстінгі қимасын өңдеу.Қиманы торлап өңдеу. Қиманы қайып өңдеу. Қиманы әдіппен өңдеу. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**студенттердің білім алуға, істей білуге және дағды алуын қамтамасыздандыру, студенттердің жүйелік ой дамыту, тіптілікті білім алуға ықпал жасау болып табылады. Пәннің негізгі мақсаты білімгерлерді өзіндік еңбек жұмысына, заманға сай еңбектің техникалық мәдениетіне қатыстыру. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Салалық материалтану және конструкциялық материалдар технологиясы» / «Отраслевое материаловедение и технология конструкционных материалов» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Көркем өңдеу(сала бойынша)» / «Художественная обработка(по профилю)»
8 ТК/КВ	3	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Композиция негіздері»/ «Основы композиции»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** композициялық ерекшеліктің жалпы принциптерінің шығармашылық негіздерін игеру, композицияның арнайы тілін меңгеру, алынған көркемдік білімдерді кеңейте, болашақта творчествалық түрлерде қолдану. ***Білуі тиіс/Знать:*** - композициялық әрекеттің негізгі және ерекшелік аспектерін ;- композицияның түсініктерін және негізгі категорияларын;- творчествалық процестің заңдылықтары мен принциптерін; ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:***- оқу процесінде ғылыми және оқу-әдістемелік оқу әдебиеттерін еркін қолдана отырып, түрлі техникалық әдістер мен графикалық бейнелеу тәсілдерін игере аласыз; ***.Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** - алғыр, өз бетімен көрнекті ойлауды;- эмоцианальды қабылдау, елестету және қиялдауды; ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** көркемдік әдемілікке ие болып, үйлесімділікті сезуді; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Композиция ол - өнер саласындағы басты білімдердің бірі. Композиция (латын тілінде compositio) дегеніміз - шығарма, құрылыс, структура. «Композиция» түсінігі 2 жағдайда қолданылады: өнер шығармашылық процесінде және арнайы бір шығарманы қорытындылап мән беріліп, сапасы жағынан бекітілгенде.Композицияның қазіргі замандағы мәні - көркем шығармашылықты тұрғызу, жинақтау, топтастыру, қорытындылау, шығармашылық өндірістерінде қолданылуынан пайда болған гармоникалық сапа.Композицияға тек «сұлулық заңдылығын» қолдана отырып құрастырылған структуралар, шығармашылықтар кіреді. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Болашақ мамандардың киімді жобалау кезінде өз алдыларына нақты шығармашылық міндеттер қойып, соны әртүрлі әдістер амалымен іске асыру, сонымен қатар, қажетті композициялық сауаттылық пен ойлауын қалыптастыру, жеке тұлғаның шығармашылық қасиеттерін дамытуға ерекше назар аударылады. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Дизайн және технология»/ «Дизайн и технология» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Сурет салу және модельдеу(сала бойынша)» / «Рисование и лепка(по профилю)»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Костюм композициясы»/ «Композиция костюма» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**- өндірістік дизайнның бұйымдарына (киім, аяқ киім,бас киім,аксессуарлар ж.т.б.) техникалық эстетиканың қоятын талаптарын аныктап игеру; түрлі жазықтық композиция шешімдерін орындау үшін эскиздік графиканың және техникалық әдістерін меңгеру;- графиканың бейнелеу әдістерін қолдану негізінде сауатты композицияны тұрғызу үшін негізгі заңдылықтармен ережелерді меңгеру; ***Білуі тиіс/Знать:***көркемдік жүйе ретінде түсіну, костюмге тиесілі көркемдік, гармониялық, авторлық ерекшеліктерді көрсете білу; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:**элементарлы деңгейдегі жоба есептерін шеше білу, костюм формасының, гармоникалық және жобалауларын творчестволық әдістермен пайдалануы.

		костюмді бейнелеу кезінде әр түрлі графикалық амалдарды қолдана алулары өте қажет. **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** студенттер композицияның негізгі теорияларын басқа да анықталған комплексті дағдыларды игеру қажет. Олар - бір анықталған аспектегі иконографикалық материалды талдау, дизайн-жобалау әдістерінің негізін меңгере алуы, **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:-** дизайнердің қажетті мамандық әрекеттерін дамыту үшін, шығармашылық ойымен ішкі даму елесін қоршаған айналаны көркемдік образға ойлантыру және оны композицияда қолдануын нығайту. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**«Костюм композициясы» түсінігі.Костюм композициясының негізгі заңдары мен қасиеттері.Костюм композициясының қасиеттері.Айқындылық, жасалып біту, біртұтастық, тепе-теңдік, статика және динамика.Композицияны айқындау құралдары. Ырғақ. Пропорция. Масштаб.Қарама-қайшылық, нюанс, тепе-теңдік.Композицияны айқындау құралдары. Симметрия, асимметрия.Костюм композицияның элементтері. Форма. Силуэт.Костюм композицияның элементтері. Пластика. Түс.Костюм композицияның элементтері. Декор. Фактура. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Көркемдік-конструкторлық шығармашылықтың негіздерінің жалпы ерекшеліктерімен аспектерін оқып игеру, техникалық эстетиканың тігін бұйымдарына қойылатын талаптарына коңіл аударып, эскиздік графиканың әдістерімен тәсілдерін және оларды жобалау кезендерінде тәжірибелік қолдануын игеру болып табылады. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Дизайн және технология»/ «Дизайн и технология» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Сурет салу және модельдеу(сала бойынша)» / «Рисование и лепка(по профилю)»

9 ТК/КВ	3	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Машинатанудың элементтері(сала бойынша)» / «Элементы машиноведения(по профилю)»**
		Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины: Тігін машинасы арқылы орындалатын операциялар мен айлабұйымдар кешені туралы оқушыларға жан-жақты түсіндіру; Оқушының істі орындаудағы шеберлігін арттырып, айлабұйымды шебер пайдалану мүмкіндігін дамыту.
		Білуі тиіс/Знать: Тігін машинасымен орындалатын операциялардың түрлерін; машина жұмыстарының түрлерін; машина құрылысын; механизмдердің негізгі түрлерін есептеу мен жобалау тәсілдерін.
		Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь: Машинада орындалатын операцияларды орындай алу, жөндеу жұмыстарын жасай алу.
		Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки: есептеу схемаларын таңдау, конструкция мен құрылыстардың беріктікке, қатаңдылыққа және орнықтылыққа есептеу, механикалық берілістерді жобалау және құрылыстардың негізгі түрлерін есептей алу керек.
		Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным: -машиналардың бөлшектері мен тораптарын есептеудің негізгі тәсілдері туралы түсінігі болу керек механизмдердің негізгі түрлерін есептеу мен жобалау тәсілдерін білуі керек; -жеке механизмдердің машина ішінде өзара қатынастарын және жұмыс істеу негіздерін түсінуі керек.
		Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины: Жеңілөнеркәсіп өндірісіндегі машиналар. Қайта құрамдалған 330М кл машинасы. Автоматты машинаның жұмыс істеу реті. Қайта құрамдалған 430М кл ашинасының құрылымын негіздеу. 232 кл.машинасы негізінде бұйымды жазықтықта автоматты түрде қозғайтын механизм. Қайта құрамдалған 224 кл машинасының құрылымын негіздеу. Қайта құрамдалған автоматты 820 кл машинасы. 1232 машинасын қайта құрамдап, автоматтандыру. Ине тетігінің кинематикасы. Үзбенің кинематикасы. Диадтар кинематикасы. Сызба тұрғызу модулі. Иненің ұзақ уақыт жүктелуін сынау. Дункерлей әдісі. Тасымалдау тетігінің кинематикасы.
		Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:машина жасауға қатысты өзекті мәселелерді кешенді түрде зерттейтін ғылым саласы. Берілген пәнді зерделеудің мақсаты болашақ бакалаврларды механизмдердің сараптарын жобалау және зерттеулердің негізгі тәсілдерімен қамсыздандыру, машина жасау, приборлар дайындау, автоматикалық құрылғылардың осы заманғы түрлерімен және технологиясымен таныстыру.
		Пререквизиттер /Пререквизиты: «Электротехника, электроника және автоматика негіздері»(сала бойынша)// «Основы электротехники, электроники и автоматики»(по профилю)
		Постреквизиттер / Постреквизиты: «Көркем өңдеу»(сала бойынша)// «Художественная обработка»(по профилю)

	3	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Машинатану негіздері»/ «Основы машиноведения»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**Халық шаруашылығында біліктілігі жоғары техника және технология мамандары болып шығулары керек және мектеп оқушыларына машинатанудың теориялық негіздерін түсіндіретіндей жағдайға жетулері керек. Сондықтан, осы пәнді игеру мақсаты - білімгерлердің конструкциясы мен атқаратын қызметі әртүрлі машиналар мен механизмдердің теориялық негіздерін түсініп, жаңа машиналарды құрастыруға бейімділігін арттыру. ***Білуі тиіс/Знать:***машинатанудың негіздерін, теориялық механика заңдарын,

		механизмдердің негізін және машиналар мен автоматтар негізлерін; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:**машиналарды қолдану мен олардың құрылысын, қалыптарын анықтауды, механизмдердің құрылымын талдау, динамикалық талдауды; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:**табиғат заңдарын зерттеуге қажетті жаңа машиналар мен механизмдерді құрастыру; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:**машинатанудың негіздерін түсіну және оның заңдылықтарын үйрену. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**Машианалар механикасы және оның негізгі бөлімдері. Теориялық механика, механизмдер теориясы. Қатты дене статикасы. Күштердің жазық жүйесі. Күштердің кеңістіктегі жүйесі. Күштер жүйесінің тепе-теңдігі. Кинематика. Нүкте кинематикасы. Нүкте қозғалысының траекториясы және теңдеуі. Нүкте жылдамдығы. Нүкте қозғалысының үдеуі. Қатты дене қозғалысы, теңдеуі. Қатты дененің қозғалмайтын өсті айналуы. Нүктенің күрделі қозғалысы. Қозғалыс теңдеуі, нүкте жылдамдықтары мен үдеулерін қосу. Қатты дененің күрделі қозғалысы. Материалдық нүкте динамикасы. Қозғалыстың дифференциалдық теңдеулері. Материалдық нүктенің қозғалыс мөлшерінің өзгеруі туралы және кинематикалық энергиясының өзгеруі туралы теорема. Механизмдер құрылымын талдау. Кинематикалық жұптар және кинематикалық тізбектер. Механизмдер құрылымы. Механизм тиектерінің қалыптарын анықтау, тиек нүктелерінің траекториясын тұрғызу. Жазық рычагты механизмдерді аналитикалық әдіспен кинематикалық зерттеу. Шарнирлі төрт тиекті механизм. Жұдырықшалы механизмдерді кинематикалық зерттеу. Қалыптарды анықтау. Жылдамдықтар мен үдеулерді анықтау. Кейбір ерекше механизмдерді кинематикалық зерттеу. Әмбебап шарнирлі механизм. Мальтия механизмі. Механизмдерді динамикалық талдау. Тиектере әсер етуші күштер. Күш, жұмыс, қуат диаграммалары. Механизм тиектерінің инерция күштері. Инерция күштерін анықтау. Жазық рычагты механизмдерді кинетостатикалық еептеу. Кинематикалық жұптардағы реакцияларды анықтау. Ауырлық күштері мен инерция күштерін теңестіру әдістері. Келтірілген күштер мен моменттер. Жуковский рычагы. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**Пән машиналар мен механизмдердің структуралық құрылымын жасау, кинематикасы мен динамикасы және олардың синтезді зерттейді. Мұнда механизмдер жайлы түсініктер мен анықтамалар, жазық рычагты, жұдырықшалы және тігісті механизмдердің кинематикалық анализі мен олардың синтезі қарастырылады. **Пререквизиттер /Пререквизиты:«**Электротехника, электроника және автоматика негіздері»(сала бойынша)// «Основы электротехники, электроники и автоматики»(по профилю) **Постреквизиттер / Постреквизиты:«**Көркем өңдеу»(сала бойынша)// «Художественная обработка»(по профилю)
10 ТК/:КВ	8	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Кәсіби педагогика»/ «Профессиональная педагогика»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Жоғары оқу орындарында болашақ кәсіптік оқыту мұғалімдерін дайындаудағы орындалатын ғылыми-зерттеу жұмыстары барысында дидактикалық зерттеу әдістері, жалпы ғылыми таным мен шығармашылық әдіснамасы жөніндегі мағұлматттар негізінде педагогикалық зерттеу бағыты мен оны таңдау, зерттеу логикасын түзу педагогикалық эксперименттерді жүргізу әдістері, зерттеу нәтижелерін өңдеудің математикалық тәсілдерімен таныстыру. **Білуі тиіс/Знать:** студенттер дәрістермен семинар сабақтарына толық қатысуы керек. СОӨЖ тапсырмаларын уақытында өткізіп, қорғау, семинар сабақтарына, СӨЖ тапсырмаларына үнемі дайындықпен келу, босатылған сабақтарды дер кезінде қайта қалпына келтіру курс аяқталғаннан кейін тестілеу емтиханынтапсыру. **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** педагогикалық негізгі ұғымдарды, педагогика ғылымдарының негізгі міндеттері мен принциптерін; педагогикалық үрдістің заңдылықтарымен қағидаларын; мұғалімнің кәсіби педагогикалық қарым-қатынас мәдениетін; теориялық білімдерін іс жүзінде қолдануды; оқу-тәрбие процесінің технологиясын. **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** ғылыми-зерттеу жұмыстары барысында дидактикалық зерттеу әдістері, жалпы ғылыми таным мен шығармашылық әдіснамасы жөніндегі мағұлматттар негізінде педагогикалық зерттеу бағыты мен оны таңдау, зерттеу логикасын түзу педагогикалық эксперименттерді жүргізу әдістері **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Кәсіби педагогиканың ғылыми теориялық негіздері Кәсіпке баулу мазмұны Кәсіпке баулу формалары мен әдістері Кәсіпке баулудың қағидалары мен жүйелері Кәсіптік білім берудегі инновациялық технологиялар Кәсіптік білім берудегі педагогикалық менеджмент Кәсіптік білім беру оқу орындарындағы тәрбие жұмыстарының теориясы мен практикасы Еңбек технологиясы және кәсіпке баулу мұғалімдерін даярлау және қайта даярлау **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Ғылыми таным мен шығармашылық негіздерін; педагогикалық зерттеулердің бағытын таңдау; ғылыми ақпараттарды іздестіру,

		жинақтау және өңдеу; педагогикалық эксперимент мазмұнын,логикасын түзу; зерттеу жұмыстарының айқындаушы және қалыптастырушы эксперименттері мазмұнын жасау, оларды жүргізу; зерттеу жұмыстарының нәтижелерін дайындауды қарастырады. «Кәсіби педагогика» педагогиканың жалпы негіздерін, ғылыми жетістіктерін, оқу-тәрбие әдістерін оқып-үйрету, озық тәжірибелерді меңгерту болып табылады. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Педагогика»/ «Педагогика» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Кәсіби психология» / «Профессиональная психология»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины:«Кәсіби педагогикалық мәдениет»/ «Профессиональная педагогическая культура» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**Педагогикалық құндылықтарды мұғалім жеке бастық-шығармашылық деңгейінде меңгереді. Педагогикалық мәдениет құндылықтарын игере отырып, педагог оларды қайта құрып, интерпретациялай алады, Педагогикалық шығармашылық сипаттамасы–педагогикалық мәдениет болып табылатын адамның өмір әрекетінің түрі. Шығармашылық педагогтан қажеттілікті, қабілетті, бостандықты, өзінділікті, жауапкершілікті талап етеді. ***Білуі тиіс/Знать:***мұғалімнің педагогикалық әрекетінің құралдары мен тәсілдерін; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:**қажеттілікті, қабілетті, бостандықты, өзінділікті, жауапкершілікті талап етеді. **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** әр түрлі формада көрінетін педагогикалық шындықтың сипаттамасы; ол құрылымдық-функционалдық компонеттері бар, өзіндік ұйымы бар, қоршаған ортамен өзара әрекет ететін жүйелі білім беру; жүзеге асыру және қалыптастыру ерекшеліктері дара шығармашылық, психофизиологиялық және жас ерекшелік, жеке тұлғаның әлеуметтік-педагогикалық тәжірибесімен шарттасып жатады; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** педагогикалық әрекеттің операциялық талдануын, педагогикалық есептерді шешуін, педагогикалық мәдениет құндылықтарын игере отыру; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**Кәсіби педагогикалық мәдениет. Кәсіби мәдениет. Педагогикалық мәдениет. Ойлай білу мәдениеті. тіл мәдениеті. сөйлеу мәдениеті. Кәсіби-педагогикалық мәдениеттің аксиологиялық компоненті**.**Педагогтың кәсіби қарым-қатынас мәдениеті. Ұстаздың қарым-қатынасының ауызша емес мәдениеті. Тәрбиешінің сөйлеу мәдениетінен баланың сөйлеу мәдениеті байланысты. Маманның кәсіби-тұлғалық даму деңгейі. Педагогтің жеке-дара мәдениеті. Педагогикалық қызметтегі оқытушылардың инновациялық – креативтілік мәдениеті. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Кәсіби-педагогикалық мәдениеттің технологиялық компонентіне мұғалімнің педагогикалық әрекетінің құралдары мен тәсілдері енеді. Педагогикалық мәдениеттің құндылықтары мен нәтижелері жеке тұлға нәтижесінде құрылады. Педагогикалық әрекеттің гуманистік бағыттылығы жеке тұлғаның рухани қажеттілігін қанағаттандыру механизмін зерттеу мүмкіндігін береді. Педагогикалық әрекетті технологиялық әрекет деп атаймыз. Осыған байланысты педагогикалық әрекеттің операциялық талдануы қажет, ол педагогикалық есептерді шешу ретінде қарастырылады. Педагогикалық технология педагогикалық мәдениеттің мәнін түсінуге көмектеседі, тарихи өзгеретін тәсілдерді ашады, әрекет бағыттарын түсіндіреді. Кәсіби-педагогикалық мәдениеттің жеке бастық-шығармашылық компонентіне шығармашылық акт ретінде оның игерілу механизмі жатады. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** **Постреквизиттер / Постреквизиты:**
11 ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Кәсіби психология» / «Профессиональная психология»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Кәсіптік психологияның қазіргі таңдағы психология құрылымынан алатын орны туралы, студенттің кәсіби маман ретінде қалыптасу процесінде кәсіптік психологияның маңызы және рөлі туралы түсінік беру. ***Білуі тиіс/Знать:*** -кәсіби психологияның даму тарихын; -кәсіби психология әдістерін; -еңбек процесінде психологиялық жас ерекшеліктерінің көрінуін; -жұмысшының жеке кәсіби тұлғасын; -кәсіби қызметінің құрылымы және оны реттеуін; -жұмысшының жеке кәсіби тұлғасын; -кәсіби бағдар және іріктеудің психологиялық ерекшеліктерін; -оқушыларды тәрбиелеуді басқарудың психологиялық-педагогикалық аспектілерін; -еңбек процесінде психологиялық міндеттерді жетілдірудің психологиялық заңдылықтарын; -оқушылардың еңбегін басқаруды ұйымдастырудың психологиялық ерекшеліктерін; ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** Кәсіби психология мен адамның техника, технология, өндірісті ұйымдастыру, еңбек құралы және жұмысшы шеберлігіне сай жеке психологиялық ерекшеліктерінің өзара байланысы мен өзара әрекеттесуін айқындау; -кәсіби психологияның даму тарихын зерттеу; -кәсіпкерлік дайындық процесінде оқу іс-әрекетінің ерекшеліктерін зерттеу; ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** - Кәсіби психология курсының техникасы мен әдістемесін меңгерту практика жүзінде меңгерту; - Негізгі психологялық атқарылатын істі тақырып ыңғайына қарай түсіну; - Оқу- танымдық іс-әрекетті алған білімге өзбетінше әрекет жасау;

		Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным: - Кәсіби психологиялық курста алған білімді сапалы бағалау;- Нақты әдістемелерді таңдау барысында психолгиялық дамудың жеке оқытылуын игерту; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Кәсіптік әрекет процесі. Кәсіби қызмет процесінде адамды кешенді зерттеу. Кәсіптік білім беру психологиясының әдістері. Жеке тұлғаның дамуындағы жас ерекшеліктері. Еңбек іс-әрекетінін құрылымдық-психологиялық талдау. Оқушылардың еңбек қызметін ұйымдастырудың психологиялық ерекшеліктері. Кәсіптік қызметке даярлауды жоспарлаудың психологиялық педагогикалық жүйесі. Оқушылардың еңбек және кәсіптік іс-әрекетін басқарудыңәлеуметтік-психологиялық аспектілері жәнепсихологиялық сипаттамасы. Оқушыларды еңбекке тәрбиелеудің психологиялық ерекшеліктері. Кәсіптік оқыту оқытушысын даярлау ерекшеліктері.Оқытушының оқу-тәрбие іс-әрекетінің психологиялық ерекшеліктері. Кәсіптік білім беру психологиясының даму тарихы. Басқару жүйесінің негізгі ұғымдары Адам-еңбекті басқару жүйесінде. Кәсіптік білім беру психологиясының теориялық әдістері. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Курстың негізгі мазмұны: кәсіби оқыту мұғалімдерін дайындаудағы маңыздылығы. Кәсіби психология пәнінің педагогика, жас ерекшеліктер педагогикалық психологиясы пәндерімен байланыстылығы. Еңбек психофизиологиясының әдіснамалық негізі. Кәсіби психологияның даму тарихы. Кәсіби психологияның Қазақстанда және шетелдердегі даму тарихы. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Кәсіби педагогика»/ «Профессиональная педагогика» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Кәсіптік оқытудың заманауи технологиялары» / «Современные технологии в профессиональном обучении»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Кәсіби дамудың негізі мен психологиясы» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** педагог өзін-өзі дамыту механизмдерін қалыптастыруға мақсат қояды және студенттерге өз қабілет – қарымы бойынша даму бағыттарын ұштайды, кәсіби дамуды көздейді. ***Білуі тиіс/Знать:***білім саласында жетілу және кеңею, тұлғалық сапалардың дамуы, жаңа кәсіби білімдер мен дағдыларды меңгерудегі қажеттілік, өзінің барлық еңбек жолында белгілі міндеттерді атқара білу; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** педагогикалық ұжымның шығармашылық ізденіс жұмысына қатысу, білім беру мекемесін дамытуда жаңашыл жобалар, авторлық курстар мен педагогикалық технологияларды жасақтау **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:**Мақсатқоя білу; өз алдына кәсіби мәнді мақсат пен өзіндікдаму міндеттерін қою;Жоспарлау: өзіндікдаму құралдары мен әдістерін, әрекеттері мен тәсілдерін таңдау; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:**Өзіндікбақылау: өзіндікдамудағы қадамдар мен нәтижелерді салыстыру;Түзету: өзімен жүргізілген жұмыс нәтижелеріне қажетті түзетулер енгізу. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Кәсіби даму. Кәсіби дамудың негізі. Кәсіби дамудың психологиясы. Адамның кәсіби дамуының деңгейлері.Кәсіби өзіндікдаму. Тұлғаның кәсіби дамуының психологиялық ерекшеліктері. А.К. Маркова кәсіпқойдың қалыптасуының 5 деңгейі.А.К. Маркова кәсіпқойдың қалыптасуының 9 кезеңі. Тұлғааралық және еңбектегі байланыс.Қызметтің экономикалық, әлеуметтік, құқықтық, адамгершілік, психологиялық аспектілері. Тиімді шешім қабылдау. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**Кәсіби даму – нәтижесінде адамның өзінің барлық өмірінің барысында өз кәсіби дағдылары мен іскерліктерінің деңгейін және сапасын сақтауға мүмкіндік алатын үрдіс. Бір рет қана кәсіби маман болу мүмкін емес. Кәсіби маман болып қалу үшін, тұлғаның үнемі кәсіби дамуы қажет. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Кәсіби педагогика»/ «Профессиональная педагогика» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Кәсіптік оқытудың заманауи технологиялары» / «Современные технологии в профессиональном обучении»
12 ТК/КВ	10	**Пәннің аталуы/Наименование дисциплины: «Көркем еңбекті оқыту әдістемесі»/ «Методика преподавания художестенного труда»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**еңбекке тәрбиелеу, қоғам игілігі үшін еңбек жасату, студенттердің еңбекке деген көзқарастарын шығармашылық қатынаста тәрбиелеу. Студенттердің ой-өрісінің дамуына түсініктерінің кеңейюіне, ғылым мен техника туралы білімнің негіделуіне әсерін тигізу үшін біріншіден «Көркем еңбек» пәнінің мұғалімдерінің өзінің саяси сауаттылығымен бірге техникалық сауаттылығы қатар болып, білім аясы терең әрі жан-жақты болуы шарт. Екіншіден, өз бойындағы білімін мектептің бастауыш сатысында білім алып жатқан жас жеткіншектерге жеткізіп, асқан шеберлікпен меңгерте білу. ***Білуі тиіс/Знать:***Көркем еңбек технологиясын пайдалана білу; ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:***жобалау проблемаларын белгілеу, оны шешу үшін бірнеше варианттарды ұсыну, ұсынған варианттардың арасынан ең жақсы вариантты таңдау; ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:***еңбек қабілеттері, дүниетанымдары кеңейе түсіп, олардың бәрін жинақтау қабілеттері, техникалық сауаттылықтары артады. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:***эстетикалықтәрбиеберугебағытталады.

		Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:Көркем еңбекті оқытуды мақсаты мен міндеттері. Ғылымилық зерттеу әдістер. Көркем еңбекті оқытудың теориялық негіздері. Еңбекке баулуды оқыту құралдары. Еңбекке баулуды оқытуды ұйымдастыру формалары.Қағаз бен қатырмақағаздардың түрлері мен қолданылуы.Маталарды өңдеу түрлері. Оригами жасау тәсілдері. Аппликация жасау тәсілдері. Ермексазбен, сазбалшыпен және папье машемен жүргізілетін сабақтардың ерекшеліктері мен технологиялары. Табиғи материалдармен жұмыстар жасау. Ағаш материалдарын өңдеу. Қауіпсіздік техникасының ережелері. Қазақ халқының сәндік қолданбалы өнерінің түрлері. Ою - өрнектедің мәні мен түрлері. Дизайн негіздері. Бастауыш мектептегі еңбекке баулу сабақтарындағы дизайнерлік ойлауды қалыптастыру. Тұрмыстық еңбектің мәні мен мазмұны. Еңбекке баулудың сабақтарына қойылатын талаптар. Сабаққа дайындық және жоспарлау. Оқушылардың практикалық әрекетін ұйымдастыру. Балардың шығармашылық қабілетін дамыту. Оқушылардың үйдегі еңбек әрекеті. Сыныптан тыс сабақ түрлері. Үйірме жұмыстары. Бастауыш сыныптарда еңбекке баулуды тереңдетіп оқыту мүмкіндіктері. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** «Көркем еңбек» оқу пәнінің атауы технология білім беру мазмұнын толық мәнін, бейнелеуін сипаттай алмайды. Өйткені, технология оқу пәнінің оқу материалы сәндік-қолданбалы өнер мен көркем құрастыру ғана оқу материалымен шектелмейді. Сонымен бірге, электротехника және электроника, ауылшаруашылық өндірісі, конструкциляқ материалдарды өңдеу, тұрмыстық үй және үй экономикасы, кәсіби бағдар, қазіргі өндіріс технологиясы, техникалық шығармашылық сияқты оқу материалдары да қамтылған. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Кәсіби педагогика»/ «Профессиональная педагогика» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Кәсіптік оқытудың заманауи технологиялары» / «Современные технологии в профессиональном обучении»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Бұйымды көркемдік безендіру»/«Художественное оформление изделия» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** жоғары сапалы бұйымдарды шығару әдістерін көмекші материалдардың ассортиментін, бұйымдарды көркем безендірулердің әр түрерін жасау, оларды техникасын теориялық және тәжірибелік әдістерді игеру. Бұйымдарды көркем әшекейлеудің түрлері мен оларды орындау техникасы туралы мәліметтерді теориялық және тәжірибелік игеруде білімгерлерге әдістемелк көмек көрсету. Білімгерлерді костюм шығаруға қатысуын, олардың сән мен стиль сұрақтарына байланысты негізделуі шығармашылық ойлануын дамыту, көркем әшекейлеулердің әр түрлерін жасау менөңдеуде келешек білімгерлерді өздігімен және шығармашылық жұмыс істеуге үйрету. ***Білуі тиіс/Знать:***Өнердің қайсы түрі болмасын өз ерекшелігіне сай жүйелі үйренуді, жан-жақты меңгеруді, тиянақты жұмыс жасауды меңгеру. Осы аталған мәселелердің көптеген түрлері мен дизайн композициясын ұқсастыру, Таңдалған алғаш модельге сай киімдегі мата суретінің гармониясын уйлестіру. **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** білімгерлерді костюм шығаруға қатысуын, олардың сән мен стиль сұрақтарына байланысты негізделуі шығармашылық ойлануын дамыту, - көркем әшекейлеулердің әр түрлерін жасау менөңдеуде келешек білімгерлерді өздігімен және шығармашылық жұмыс істеуге үйрету. **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** Дизайнның жіктелуі мәселелерін, Құрастыруға арналған материалдарға сипаттама жасауды, Композицияның компоненттері мен қолданбалы қол өнердің бір- біріне үйлесуін. **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** Дизайн саласының көркем безендіру пәніне оқу білімгерлердің сурет, мәдениеттану, сыршырай, өнер тарихи пәндерін оқыған кезде алған білімдеріне негізделуі. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Бұйымды көркем безендірудің жіктелуі. Тігін бұйымдарын безендіру түрлері. Тігін бұйымдарының аппликациямен (жапсырма) көркем безендіру. Матаға штампен сурет түсіру. Көшірмелі термобастырма. Матаға тушпен, фломастермен суретті түсіру. Матаны трафаретпен, аэрографпен суреттеу. Түйіндік батик. Батик техникасында матаны суреттеу. Матаны суреттеудегі қосымша жағдайлар. Гильоширлеу.Тігін бұйымдарын көркемдеп әрлеу. Бұйымды қатпарлау. Құрақтар мен көркем тігіс (квилт). Киімге түстік гармония беріп, түстерін қалыптастыру. Қолмен тігілетін кесте. Буфтар, вафлилер. Бұйымды текстильмен, галантериямен әшекейлеу. Бұйымды әшекейлеу. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Сәндік – қолданбалы өнері – ол заманғы көркем мәдениеттің маңызды бөлімінің бірі. Оның түрлерінің көптігі, тарауының кеңдігі, қоғамның рухани өміріне көпшілікке бірдейлігі мен әсерінің күші, өз уақытының мақсаттарымен үзілмейтін идея- эстетикалық байланысты сипаттайды. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Қолданбалы өнер негіздері» / «Основы прикладного искусства» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Сурет салу және модельдеу(сала бойынша)» / «Рисование и лепка(по профилю)»
13 ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Жалпытехникалық және арнайы пәндерді оқытудың әдістемесі(сала бойынша)» / «Методика преподавания общетехнических и специальных дисциплин(по профилю)»**

		Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины: Пән мен еңбек және кәсіптік оқыту міндеттерімен таныстыру. ***Білуі тиіс/Знать:-*** «Технология» интегративті білім саласы оқу бағдарламасының (V- IX сыныптар) тараулық мазмұнын; - жоғары сынып окушыларын кәсіпке алғашкы баулу (салалар бойынша) бағдарламасының мазмұнын (X-XI сыныптар); - оқытудың мақсаты, міндеттері және кезеңдері есебіндегі кәсіпке алғашқы баулу сабақтарының құрылымы мен қағидаларын; - окулықтардың, оқу құралдарының, оқу-әдістемелік әдебиеттердің мазмұны, идеясы, негізгі қағидаларын; оқу шеберханаларын ұйымдастыру мен жабдықтауға койылатын талаптар ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:-*** бағдарлама мазмұнындағы оқу материалдарына байланысты оқытудың аса тиімді формаларын, әдістері мен құралдарын іріктеу; - арнайы, анықтамалық және әдістемелік әдебиеттерді пайдалану; ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:-*** күнтізбелік-тақырыптық және күнделікті сабақ жоспарларын әзірлеу және оларды әдістемелік жабдықтау; - жалпытехникалық және арнайы пәндер бойынша сыныптан тыс және мектептен тыс сабақтарды ұйымдастыру мен өткізу; оқу барысында және сыныптан тыс жұмыстарда оқушылармен еңбекке тәрбиелеу мен кәсіби багдар жұмыстарын жургізу ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** Жан-жақты дамыған, шығармашылық кабілеті жоғары; болашақ кәсіби қызметінде өзін өзі айқындай алу мен өз мүмкіндігін жүзеге асыруға дайын; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Кәсіби лицейдегі оқу процесін ұйымдастыру. Техникалық және кәсіби білім жүйесіне кредиттік технологиялардыоқытудың ерекшеліктері. Оқу процесін ұйымдастырудың формалары. Арнайы пәндерді оқу процесінде ақпараттандыру. Кәсіби лицейдегі арнайы пәндерді ақпараттандыру. Жаңа заман технологиясы көмегімен болашақ мамандардың кәсібиқасиеттерін арттыру. Техника қауіпсіздігі. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**студенттердің кәсіби біліктілігін қалыптастыруды қайта бағдарлау арқылы оларды таңдаған кәсібі саласында өз білімдерін, іс-тәжірибелерін, мақсаттарын толықтай жүзеге асыруға тұлғалық құлшыныстарын ынталандыру. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Көркем еңбекті оқыту әдістемесі»/ «Методика преподавания художестенного труда» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар»/ «Современные педагогические технологии в системе образования»
		«Кәсіби бағдарлы мұғалім»/ «Профессионально-ориентированный преподаватель» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**Болашақ мұғалімдерді педагогикалық шеберлік пәнін оқытудың осы заманғы теориялық білімдердің негіздері мен алған білімдерін іргелес курстардағы білімдерме кіріктіру білігі мен тәжірибелік іс-әрекеттегі олардың жүзеге асырылу жолдарын табу мен қаруландыру.болашақ мамандарды педагогиканың әдіснамалық негіздерімен таныстыру; -студенттерде тұтас педагогикалық процесс жөнінде педагогикалық білімдер жүйесін қалыптастыру; -білім беру жүйесінің дамуын, тәрбие мен оқытудың мазмұнын ғылыми негіздеу; -педагогикалық ойлауын қалыптастыру ***Білуі тиіс/Знать:***Мұғалімнің кәсіби бағдары әдіснамалық негізімен, ғылыми әдебиеттермен жұмыс жүргізу формасын; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** - тәжірибелік іскерлікті меңгеру,оқу- тәрбие үрдістерін болжай білуді меңгеру; - психикалық функциялар мен процестерді зерттеудің лабораториялық, эксперименттікпсихологиялық әдістерін зерттеу, сондай-ақ түлғалық көріністерді, компенсация және коррекция әдістерін зерттеу, тұтас зерттеуге сәйкес, оларды қолдану, интерпретацияны жасау; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:-** қазіргі психологиялық-педагогикалық диагностиканың ғылыми – теориялық негізімен; - жеке адамның даралық – психологиялық ерекшеліктерін бағалау жолдары мен тәсілдерімен; - көпке танымал психодиагностикалық нәтижелерін интерпретациялау тәсілдері мен зертеулерді дұрыс жүргізе білумен; - психологиялық практиканың түрлі салаларында психологиялық-педагогикалық диагностиканы ұйымдастырумен; - әдістемелерді қалыптастыру және адаптациялау дағдыларын қалыптастырумен сұрақтама және текстік тапсырма әдістерін жүргізу дағдыларымен; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** әдіснамалық негізделген, концептуалды ұйымдастырылған психологиялық білімдерге ие болу; ғылыми зерттеуде дәстүрлі және инновациялық әдістер мен тәсілдерді пайдалану арқылы психологияның стандартты жағдайдағы ақпараттық өрісін критикалық бағалау мен талдауға қабілеттілік; психологиялық зерттеулердің (қалыптастырушы, констатациялық типтегі) нақты міндеттерін шешу кезіндегі мәселені анықтау; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Кіріспе: оқыту және оқу әдістемесіне өзгеріс енгізудің қажеттігін негіздеу. Оқытуды басқару және көшбасшылық. Мектеп пен сыныптағы мәдениет. Құндылықтар, көзқарастары, ықпал ету тәсілдері. Оқушыларды ынталандыру. Әлеуметтік өзара іс-қимыл. Оқудағы кедергілер. Оқушыларды

		жас ерекшеліктеріне сәйкес оқыту мен оқу. Тәжірибені түрлендіру. Қуатты педагогикалық құралдар: оқыту мен оқуда ақпараттыққоммуникациялық технолгияны (АКТ) пайдалану. Тәжірибені түрлендіру. Қуатты педагоикалық құралдар: оқу үшін бағалау және оқуды бағалау. Тәжірибені түрлендіру. Қуатты педагоикалық құралдар: талантты және дарынды балаларды оқыту. Тәжірибені түрлендіру. Қуатты педагогикалық құралдар: әңгімелесу және диалогтік оқыту. Тәжірибені түрлендіру. Қуатты педагогикалық құралдар: сын тұрғысынан ойлау. Сыныптағы оқуды басқару.Lesson Study. Оқыту тәжірибесіне Бағдарлама идеяларын енгізу. Оқыту мен оқуды бағалауға дайындық. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**Кәсіби бағдарлы мұғалім– педагогика ғылымының бір саласы. «Кәсіби бағдарлы мұғалім» пәні мұғалімнің кәсіби деңгейлі білім беру жүйесін сапасын арттыруда негізделеді. Білім беруде кредиттік технологияны пайдаланып, барлық құжаттарды бір кешенге біріктіре отырып, пәнді меңгеру процесінде студенттің білімін, машықтануын және біліктілігін жоғарғы деңгейге көтеру мақсаты көзделініп отыр. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Көркем еңбекті оқыту әдістемесі»/ «Методика преподавания художестенного труда» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар»/ «Современные педагогические технологии в системе образования»
14 ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Білім берудегі IT» / «IT в образовании»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Электронды оқулық курсын жасау кезіндегипертекстік технологияны пайдалану мүмкіндіктері. Электронды оқулық курсынщ программалық жабдықтары. Оқытудың сапасын бағалау ерекшеліктері. Компьютерлік оқыту құралдарын жобалауды автоматтандыру жүйесі. Қашықтықтан оқытуды ұйымдастыру ерекшеліктері. 12 жылдық мектептегі оқушыларға информатиканы оқыту барысын ұйымдастырумен байланысты кәсіби білім мен біліктер қалыптастыру, оқушылардың информатикалық және алгоритмдік ойлауын қалыптастырудың барысы мен нәтижелерін зерттеу. ***Білуі тиіс/Знать:***IT технологиялардың жаңалықтарын, білім берудегі қолданылатын IT технологияларды. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:***IT технологияларымен жұмыс жасауды ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:***IT технологияларымен СӨЖ-дерді, курстық жобаларды, дипломдық жұмыстарын жазуды, қашықтықтан оқу деңгейін жоғарылату. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** Ғылымы аясындағы мәселелер төңірегінде білімі мен түсінігін көрсете білу құзыреттілігі **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Қазіргі заманғы ақпараттық технологиялардың білім беру сапасын қалыптастыру мүмкіндіктері. Компьютерлік оқу құралдарының сипаттамасы мен жіктелуі. Компьютерлік оқу құралдарының программалық жабдықтауы. Компьютерлік оқыту құралдарыныңпрограммалық жабдықтары. Творчесволық ойлауды дамытатын ақпараттык технологиямен оқытудың мүмкіндіктері. Электронды оқу курсының моделі. Компьютерлік оқулық псп оқыту жүйесін құруэтаптары және стадиялары. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**терең білімнің, кәсіби дағдылардың негізінде еркін бағдарлай білуге, өзін-өзі дамытудағы адамгершілік тұрғысынан жауапты шешімдерді қабылдауға қабілетті жеке тұлғаны қалыптастыру, яғни жеке тұлғаны қалыптастыруға негізделген, ақпаратты технологияны терең меңгерген, жылдам өзгеріп жататын бүгінгі заманға лайықты, жаңашыл тұлғаны қалыптастыру; **Пререквизиттер /Пререквизиты:** талап етілмейді **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Жаңа технологиямен оқыту»//«Современные технологии обучения»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Жаңа технологиямен оқыту» / «Современные технологии обучения» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** дәстүрлі оқыту процесін түбегейлі өзгертудің қажеттігін көрсетіп,оқытудың шығармашылық қызметін дымытып,білім мазмұнының ұлттық негізде берілуін жаңа өркениеттік бағдар тұрғысынан жетілдіруді қарастырады. ***Білуі тиіс/Знать:***Инновацияланған, жаңаланған оқыту жүйесінде технологиялармен танысу. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:***Оқыту әдістерінің жаңалықтарын практика жүзінде қолдана білу, СӨЖ тапсырмаларында жаңа технологиялар ойлап табу. ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:***білім мазмұнының ұлттық негізде берілуін жаңа өркениеттік бағдар тұрғысынан жетілдіру ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** Ғылымның аясындағы мәселелер төңірегінде білімі мен түсінігін көрсете білу құзіреттілігі. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Кәсіптік оқыту үрдісі. Педагогтердің кәсіби педагикалық қызметі. Білім алушылардың кәсіби-танымдық қызметі. Кәсіптік білім беру функциялары. Кәсіптік оқыту қағидалары. Кәсіптік мектеп педагогінің дидактикалық қызметі. Қазіргі таңдағы оқыту технологиялары. «Технология», «педагогикалық технология», «оқыту технологиясы» категориялары. Педагогикалық

		технологиялар құрал ретінде. Педагогикалық технологиялар тәсіл ретінде. Педагогикалық технологиялар ғылыми бағыт ретінде. Педагогикалық технологиялар көп өлшемді ұғым ретінде. Пәндік оқыту әдістемесі және педагогикалық технология. Педагогикалықтехнологиялардың жіктелуі. Педагогикалық технология және педагогикалық шеберлік. Педагогикалық инноватика және инновациялық оқыту. «Инновация», «Инновациялық оқыту әдістері», «Инновациялық үрдіс ұғымдары». Инновациялық үрдіс мазмұны. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**әр студенттің өзін-өзі өзгертуші субъект дәрежесіне көтерілуі көзделіп, оқыту барысында соған лайық жағдайлар жасалады. Дамыта оқытудың дәстүрлі оқытудан айырмашылығы көздеген мақсатында, мәнінде, мазмұнында, дамытудың негізгі факторында, мұғалімнің рөлі мен атқаратын қызметінде, әдіс-тәсілдерінде, оқушының білім алу белсенділігінің түрінде, оқу үрдісінің мүшелерінің әрекеттестік ерекшеліктерінде, олардың қарым-қатынас сипатында, танып-білу үрдісін ұйымдастыру және ондағы коммуникациялар түрлерінде. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Білім берудегі ІТ»/ «IT в образовании» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Кәсіптік оқытудың заманауи технологиялары»// «Современные технологии в профессиональном обучении»
Жиынтығы/ Итого	68	
Бейімдеуші пәндер циклі (БП)/ Цикл профилирующих дисциплин (ПД)		
1ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Сурет салу және модельдеу(сала бойынша)» / «Рисование и лепка(по профилю)»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Студенттердің түс туралы түсінігін қалыптастырудағы мұғалімніңнегізгі міндеті оларды табиғат әлеміндегі әр алуан түстерді көре білуге дағдыландыру. Бұл нұсқаға көптеген түс дақтарын байқау, оларды қолда бар бояу арқылы қағаз бетіне түсіру деген сөз. ***Білуі тиіс/Знать:*** Түсті игерудегі алғашқы қадам қылқаламды дұрыс ұстап, оған бояуды жұқтыра білуден басталады. Екіншісі- түрлі түс қоспасын жасайтын түр тапқышты (палитра) қолдана білуді меңгеру. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** бояу мен қағазды дұрыс таңдап, олардың өзіндік ерекшеліктерін акварель жұмыстарында ұтымды қолдана білу ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** Бұйымды сурет салу және модельдеу арқылы түрлі безендіру түрлерін меңгеру; ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** Шығармаларды сауатты талдап, сыни тұрғыдан өз көзқарасын жүйелі білдіре алу, өзіндік ойын қалыптастыру құзыреттілігі **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Адамның тұлғасын бейнелеу. Адам бейнесін модельдеу. Геометриялық фигуралардың бейнесін салу. Палитрамен жұмыс жасау. Палитрадағы түстердің үйлесімділігі. Жарық пен көлеңкені ажырату. Адамның басын сұңғатты кескіндеу. Натюрморт салу. Пейзаж жұмыстарын палитра арқылы жеткізе білу. Адам эскизін сызу. Адам эскиздерін модельдеу. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Бағдарламаның ішінде «Натуралық жарық-реңк сурет», «Адам тұлғасын бейнелеу» тараулар бар. Адамның басын сұңғатты кескіндеу міндеттері мен барысы басқа жанрлардағы-натюрморт, пейзаж жұмыстары кезіндегі сияқты: форманы түс пен құрамалық жапсыру, кеңістіктік жағдайдағы көлемділік пен материалдық сапасын беру. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Сызу және сызба геометриясы» // «Черчение и начертательная геометрия» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Көркем өңдеу(сала бойынша)» / «Художественная обработка(по профилю)»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Тігін бұйымдарын модельдеу»/ « «Моделирование швейных изделии» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** әртүрлі пішінді, силуэтті, пішімді киімді, костюм композициясының нездеріне, сән бағытына, материалдар қасиеттеріне, өндіріс шарттарына және т.б. сәйкес келетін модельдерді, жобалаудың заманауи және жетік әдістерін меңгеру үшін теориялық негіз бен тәжірибелік сабақтар беру. ***Білуі тиіс/Знать:***Студенттер киімдер ассортиментін, құрастыру кезінде қолданатын бастапкы мәліметтер, қолданатын маталар ассортиментін, киімдердің үлгілеу және құрастыру принциптерін; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** өз өлшем нышандарын алу, жаңа модельдеудің базалық сызбасын тұрғызу және модельдік ерешеліктерді енгізу, жаңа модельдеудің сызбаларын макет арқылы тексеру; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** жаңа үлгілерді көркемді безендіру, жаңа қазіргі заманға сәйкес модельдеуді шығаруға дайындалуға; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** БК модельдік түрің және конструктивті модельдеудің тиімді әдістерін түрлерінде құзырлы болуға; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Тігін бұйымдарын модельдеу. Өлшем алу. Әйелдердің киімдерін модельдеу. Ерлердің киімдерін модельдеу.

		Балалар киімдерін модельдеу. Иықты бұйымдарды модельдеу. Сырт киімнің пішінін модельдеу. Жилетті модельдеу. Жакетті модельдеу. Белдемшені модельдеу. Шалбарды модельдеу. Бел сызығы. Жамбас сызығы. Бүкпелердің өлшемі мен орналасуы. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Адамның дене бітіміне байланысты бұйымды модельдеу және оларға бүкпелерді дұрыс орналастыру, өлшем алу арқылы бұйымның торын тұрғызу және модельдеу арқылы өзгерту. Иықты бұйымдарды, белдемше мен шалбарларды модельдеуді толық меңгеру. Торды тұрғызу арқылы бел сызығы мен жамбас сызығын түсіруді үйрену. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Сызу және сызба геометриясы» // «Черчение и начертательная геометрия» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Көркем өңдеу(сала бойынша)» / «Художественная обработка(по профилю)»
2 ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Көркем өңдеу(сала бойынша)» / «Художественная обработка(по профилю)»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Бұйымның көркем безендіру түрлері, жасалу технологиялары мен материалдары жайлы білім беру; ***Білуі тиіс/Знать:*** Қазақтың ұлттық көркем бұйымдарының түрлері, олардың жасалу технологиялары. Дәстүрлі ұлттық сәндік қолданбалы өнері. Шеберханада кәсіптік еңбекке дайындық. Коллаж. Бұйымның көркем безендіру түрлері, жасалу технологиялары мен материалдары жайлы білім беру. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** Бұйымның көркем безендіру түрлері, жасалу технологиялары мен материалдары жайлы білім беру. ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** Қазақтың ұлттық бұйымдарын жасау жолдары мен технологиялары, көркем әшекелеудің түрлері мен оларды орындау техникасын игеру. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** ұлттық бұйымдарын жасау жолдары мен технологиялары, көркем әшекелеудің түрлері мен оларды орындау техникасын игеру, қазақтың ұлттық бұйымдарын көркем әшекелеудің әр түрлі тәсілдері мен өңдеу ерекшеліктерін игерту, шығармашылық жұмыс істеуге үйрену; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Бұйымның көркем безендіру және жасалу ерекшеліктері. Қазақтың ұлттық көркем бұйымдарының түрлері, олардың жасалу технологиялары. Дәстүрлі ұлттық сәндік қолданбалы өнері. Шеберханада кәсіптік еңбекке дайындық. Коллаж. Бұйымның көркем безендіру түрлері, жасалу технологиялары мен материалдары жайлы білім беру. Қазақтың ұлттық бұйымдарын жасау жолдары мен технологиялары, көркем әшекелеудің түрлері мен оларды орындау техникасын игеру, қазақтың ұлттық бұйымдарын көркем әшекелеудің әр түрлі тәсілдері мен өңдеу ерекшеліктерін итерту, шығармашылық жұмыс істеуге үйрету. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Өңдеу жұмыстарына жалпы сипатама. Киімдердіқатпармен, желбірлермен, кестемен, жапсырмамен және басқа өңдеу жұмыстарын киімдерде қолдану әдістерін үйрену. Матада сурет салу, гүлдер жасау және химиялық жолмен жапсырмаларды қолдану. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Сурет салу және модельдеу(сала бойынша)» / «Рисование и лепка(по профилю)» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Жобалау және өндіру»(сала бойынша)// «Проектирование и изготовление»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Материалдарды көркем өңдеу технологиясы»/ «Технология художественной обработки материалов» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Болашақ мамандарды, күнделікті тұрмыста қолдалынатын тұтыну бұйымдарын, киім түрлерін дайындау әдістерімен және оларды көркемдеп сәндеу барысында қолдалынатын тігін машиналардың түрлерімен таныстырып, оларды тігін ісіне орынды пайдалану, қол және машина тігістерін, машина кестелерін ылғалды-жылулық өңдеу жұмыстарын киім бөлшектерін өңдеу барысында қолдануға үйрету. ***Білуі тиіс/Знать:***Арнайы тігін машинасын бұйым әзірлеу барысында пайдалан білу; Автоматты технологиялық тігін машиналарын тігін бұйымдарын сәндеуде қолдана білу; Киім өндірісінде қолдалынатын қол және машина тігістер түрлерін орындай білу; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** Қол тігін жұмыстарын киім өндірісінде орынды қолдана білу; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** Тұрмыста және өндірісте қолдалынатын тігін машиналардың құрылысы, түрлері, қызмет жасау жолдарын толықрақ меңгеру; Киім бөлшектерін әдістерін өңдеу үйрену және меңгеру. **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** Студентерді тігін ісінің құрал жабдықтарында жұмыс істеуге бейімдеу; Сапалы еңбек өнімін шығаруға білімі мен іс-әрекет пен дағдысын қалыптастыру; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Киім бөлшектерінің жіптік қосылыс әдістері. Техника қауіпсіздігі. Қол тепшімдері мен тігістер құрылысы. Машина тепшімдері мен тігістер құрылысы. Тігін өндірісін ұйымдастыру негіздері. Қол тігістерінің технологиясы. Қолмен орындалатын тікелей және қиғаш тігістер. Қолмен орындалатын айқасты, ілмекті, торлама және қадау тігістері. Қол жұмыстарының

		терминологиясы. Машина тігістерінің терминологиясы. Жіпті тігістердің құрылысы. Әшекейлеу тігістердің құрылысы. Машина тігістердің терминологиясы. Қол кестесі. Еркін кестелеу. Санап кестелеу. Мережкалар. Тігін бұйымдарының бөліктерін өңдеу. Белдікті киім ассортименті және конструкциясы. Белдемше түймелігін өңдеу. Белдемшенің үстіңгі кескінін (шетін белдікпен) өңдеу. Әйелдер шалбардың үстіңгі кескінін өңдеу.Белдемше етегін және шалбар балағын өңдеу. Жеңді өңдеу. Жең ұшты жеңдерді өңдеу. Тілікті жеңді өңдеу. Жағаны өңдеу. Жеңіл бұйымдарда қолданылатын жағаларды өңдеу. Сырт киімдерде қолданылатын жағалардың өңделу ерекшелігі. Киімдердің түймелігін өңдеу. Түймелік астарын өңдеу. Түймелікті өңдеу. Қалталарды өңдеу. Оймалы қақпақшалы қалтаны өңдеу. Оймалы рамкалы қалтаны өңдеу. Оймалы жапырақшалы қалтаны өңдеу. Алдыңғы бой тігістеріндегі қалталарды өңдеу. Жапсырмалы қалталарды өңдеу. Ішкі қалталарды өңдеу. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**тігін машиналардың конструктивтік ерекшеліктерімен тепшім құрылысын, қол және машина тігістерінің технологиясын, тігін бұйымдарының бөлшектерін өңдеу, бөлшектерді әшекелеу әдістерін қарастырады. Сонымен қатар, тұрмыстық бұйымдарды дайындау барысында қолдалынатын тігістердің құрылысын қарастырылады. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Сурет салу және модельдеу(сала бойынша)» / «Рисование и лепка(по профилю)» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Жобалау және өндіру»(сала бойынша)// «Проектирование и изготовление»
3ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Сәндік қолданбалы өнер»/ «Декоративно-прикладное искусство»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Студенттерге қазақ халқының сәндік қолданбалы өнер түрлерімен таныстырып, оларға жасалу технологиясын көрсетіп, қолданбалы бұйым жасап үйрету. Заманауи сәндік қолданбалы өнер түрлерімен таныстырып, оларға бұйымды сәнді безендірудің түрлерін үйрету. ***Білуі тиіс/Знать:***өсіп келе жатқан жас ұрпақтың дүние танымын қалыптастыру негізінде эстетикалық және көркемдік тәрбие беру. Эстетикалық тәрбиенің мәні әрбір адамның әсем өмір сүруіне, әсемдікті жан-жақты қырынан көре білуге эстетикалық тәрбие беру процесінде адамдардың сезімі, талғамы,көзқарасы,идеясы қалыптасады. Студенттерге эстетикалық тәрбие беру олардың көркемдік білімге дейін көтеру мәселесі бүгінгі таңда айрықша мәнге ие. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** олардың халық өнеріне деген сүйіспеншілігін дамыту, эстетикалық талғамын арттыру; қолда бар халық қолөнерінің нәрін тиімді пайдаланып, оны ізденімпаздықпен жаңарта отырып келешек ұрпақтың бойына сіңіру; ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** студенттерге эстетикалық тәрбие бере отырып, оқушылардың өнерге деген қызығушылықтарын арттыру; сәндік қолданбалы өнер түрлерін және жасалу технологиясын толық меңгеру; ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:-*** бакалаврдың шығармашылық ойлау қабілеті, суреттік бейне мен оның композициядағы көрінісі заттық ортаның қайта өңделу мақсатында елестету қабілеті **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** «Сәндік-қолданбалы өнер» ұғымы. Қазақ халқының ұлттық ою-өрнектер түрлері. Ою-өрнектерден композиция құрастыру. Тоқыма өнері. Киіз өнері.Сәндік қолданбалы өнер саласындағы кесте тігу және көркемдеп тігу өнері. Кесте тігуге арналған құрал-жабдықтар. Тігін өнері. Ши өнері. Ұлттық киімдердің түрлері. Ұлттық бас киімдер. Тұрмыстық заттар. Төсек жабдықтары. Заманауи сәндік қолданбалы өнер түрлері. Шығармашылық жұмыс, ізденіс жолдары, жұмыстың орындалу барысы. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Сән және қолданбалы өнер келелі өндірістік, технологиялық міндеттерді атқарғанымен, өз дәуіріндегі өнер мен мүліктік мәдениеттің даму дәрежесіне тәуелді болып, дәстүрлі, жергілікті этникалық ұлттық ерекшеліктің негізінде дамиды. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Қолданбалы өнер негіздері»/ «Основы прикладного искусства» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Бұйымдарды жобалау және дайындау»/ «Проектирование и изготовление изделий»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Костюм және сән тарихы» / «История костюма и моды» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**Пішін мен мазмұнның тұтастылығы, бейнелілігі. Тұтастық композициялық біркелкілік. Тұтастық, жалғыз заттың композициялық тұтастығы. Ансамбльді құру заңдылықтары. Қарым қатынастық. Ансамбльді құру заңдылықтары. Тектоникалық, масштабтық, айналма қоршауға сәйкестік. Айналма қоршау және нақты шарттың әсер етуі: заттың мөлшеріне және бөлшектерінің масштабына: материалды таңдауына, өңдеуіне және бетін әзірлеуіне; заттың түстік шешіміне; заттың бейнелік және стильдік сипаттамаларына. ***Білуі тиіс/Знать:-*** Дизайнның қоғамдағы атқаратын міндетін,шектеуін және компьютерлік технология ендіру нәтижесінде әрдайым өзгеріп тұратынын түсіну; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:-** Жазықтық,көлемдік,кеңістік композицияларының негізгі

		әдістерін және жасау тәсілдерін жобалау процессінде композициялық әдістерінің мәнін түсіну,бұйымдардың және объектілердің көркемдік айқын кейпін жасау кезеңінде композициялық әдістерін қолдануын жобалаудың орындалатын кезеңдерін және бірізділігін істей алу; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** материалды таңдауына, өңдеуіне және бетін әзірлеуіне; заттың түстік шешіміне; заттың бейнелік және стильдік сипаттамаларына. **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** теориялық және тәжірибелік тұрғыдан жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау процессіндегі композицияның тәсілдері мен құрылымын, классификациясын, бұйымның түрлері мен типтерін, жиынтықта және ансамблде түстердің гормониялық сәйкестігін және компаненттігін меңгеру **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**Киім тарихы. Сән тарихы. Киімнің даму тарихы. Сән мен стильдің костюмнің дамуына әсер етуі. «Сән» және «костюм» түсініктері. Киімінің пайда болуы. Ежелгі әлемінің костюмдері. Ежелгі Египет, Ассиро-Вавилония. Ежелгі Греция мен Рим. Елдердің, әсемдік идеалының, маталардың, түстердің, өрнектердің сипаттамасы. Ежелгі әлемінің костюмдері. Ежелгі шығыс елдерінің костюм тарихының дамуы: арабтар, еврейлер, эфиоптар.Костюмдегі түстер символикасы.Қайта өрлеу костюмінің даму тарихы. XVII-XVIII ғасырдағы европалық костюмі.Костюм пішіні мен пропорциясының пластикасы.Қазақ тарихи костюмдері. XIX ғасырдағы европалық стильдердің костюмдері. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**Оқу процесінде білімгерлер қойылған мақсаттың шығармашылық ізденістерінің негізгі дағдыларын танып біледі, яғни көркемдік образдың жасауының шығармашылық елестетуін, ассоциациялануын,оларды эскизде, макетте іске асырып және эстетикалық сапалы жаңа үлгілерді жасау. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Қолданбалы өнер негіздері»/ «Основы прикладного искусства» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Бұйымдарды жобалау және дайындау»/ «Проектирование и изготовление изделий»
4 ТК/КВ	6	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Үй мәдениеті және тамақтану»/ «Культура дома и питания»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Студенттерді тамақтану мәдениетімен таныстырып, меңгерту. Адамның ағзасына қажетті тағамдық заттардың ерекшелігін түсіндіру. Қазақтың ұлттық тағамдары мен салт — дәстүрлерін жаңғырту арқылы патриоттық сезімдерін ояту. Салауатты өмір салытын қалыптастыру. Үй ішін безендіру мен үйлесімділігін меңгеру. ***Білуі тиіс/Знать:*** Адамның жасына байланысты дұрыс тамақтануды, тамақтанудың мәдениетін, үйдің ішіндегі мәдениетті меңгеру. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** Үй ішін жиһаздау мен түстерді үйлестіру; дастарханды жабдықтау, ыдыс-аяқтарды қолдану ережелерін; ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** Үй ішін көркем безендіру, түстік үйлесімділігін ұстанып, жиһаз таңдай білу, тамақтану тәртібіне сәйкесінше мәзірді құра білу және тамақтану мәдениеті бойынша ережелерді ұстану; ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** Үй мәдениеті және тамақтану бойынша барлық ережелер мен қағидаларды ұстану; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Тамақтанумәдениеті. Санитарлық – гигиеналықталаптаржәне техника қауіпсіздікережелері. Пайдалы тамақтану жайлы түсінікті қалыптастыру. Тамақтану тәртібі. Тамақтану гигенасы. Тамақтану рационын құру. Дастарханды жабдықтау. Ас бөлмесінің мәдениеті мен ыдыс-аяқтар айырмашылығы, қолданылуы. Үй өсімдіктерімен бөлмені жабдықтау. Үй –ішілік қолөнерінің материалдық негізі. Үйді жиһаздау. Жиһаздардың күтімі. Жиһаздардың орналасу тәртібі. Бөлмедегі түстердің үйлесімділігі. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Пәнді оқыту барысында студенттер үй мәдениетінің ережелері мен қағидаларымен танысып, дастарханды жабдықтауды үйрену. Болашақ педагог тамақтану және үй мәдениеті туралы түсінік алып, пайдалы тамақтану жайлы түсінікті қалыптастыру, студенттерді ұқыптылыққа, еңбекқорлыққа тәрбиелеу. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Дизайн және технология»/ «Дизайн и технология» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Көркем еңбекті оқыту әдістемесі» / «Методика преподавания художественного труда»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Интерьер дизайны» / «Дизайн интерьера» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**теориялық және тәжірибелік тұрғыдан жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау процессіндегі композицияның тәсілдері мен құрылымын, классификациясын, бұйымның түрлері мен типтерін, жиынтықта және ансамблде түстердің гормониялық сәйкестігін және компаненттігін меңгеру, сонымен қатар әртүрлі үлгідегі бұйымдарды өндірудегі жұмыстар кезеңдері мен талаптарын үйрену болып табылады. ***Білуі тиіс/Знать:***; - дизайнның методологиялық және теориялық негіздерімен танысу; - кескіннің бейнелеу құрылымын қолдану негізінде композицияны жоғарғы дәрежеде құру заңдылықтары мен жалпы ережелерін білу;

		Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:- дизайн объектілерінің суреттік шешімдерінің үлгілерін шығармашылық ілімдерінің негізін іздеп табу **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:-** заттық орта бұйымының әртүрлі пішімділігін және жобаланған объект формасының қиыстыруға негізделген шешімінің принциптерін меңгеру; - дизайн өндіріс бұйымдарына (тұрмыстық заттар, жиһаз, киім, аяқ киім және ыдыс аяқ т.б.) техникалық эстетика талаптарды анықтайтын білімдерді меңгеру; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:-** бакалаврдың шығармашылық ойлау қабілеті, суреттік бейне мен оның композициядағы көрінісі заттық ортаның қайта өңделу мақсатында елестету қабілеті кәсіптік ісәрекет үшін дамуы қажет. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:**Интерьер дизайн туралы түсінік. Интерьер дизайнның даму тарихы.Интерьердің заттық-кеңістіктік ортасы. Интерьердегі түс, жарық және олардың өзара үйлесімі. Материалдардың өзара қатынасындағы және кеңістіктегі құрылымы. Өнер-эстетика негізі. Интерьер дизайнының стильдері. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**Суреттік жобалау негіздерін, жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының композициялық теориялық негізін, композицияның қасиеттері мен әдістерін, заңдарын, жеңіл өнеркәсіп бұйымдарының композициялық безендіру принциптері мен заңдылықтарын, бейнелі ойлау мен бұйымның жобалық шешімінің шығармашылық өндірілуін, жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау аспектісін, бұйымның суреттік безендіру түрлері мен әдістерінқамтиды, сонымен қатар өлшемі шамадан тыс пішімдерге арналған макеттерді дайындау. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Дизайн және технология»/ «Дизайн и технология» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Көркем еңбекті оқыту әдістемесі» / «Методика преподавания художественного труда»
5ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Бұйымдарды жобалау және дайындау»/ «Проектирование и изготовление изделий»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** теориялық және тәжірибелік тұрғыдан жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын жобалау процессіндегі композицияның тәсілдері мен құрылымын, классификациясын, бұйымның түрлері мен типтерін, жиынтықта және ансамбльде түстердің гормониялық сәйкестігін және компоненттігін меңгеру, сонымен қатар әртүрлі үлгідегі бұйымдарды өндірудегі жұмыстар кезеңдері мен талаптарын үйрену болып табылады. ***Білуі тиіс/Знать:*** тігін ағындарының технологиялық процесін, тігін ағындарын жобалауды, ағынның технологиялық ұйымдастыру құрылымын дайындау және оның технологиялық есебін орындау мен талдауды білу керек. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** ағын өндірісін құрастыру принциптерін қолданып, тігін кәсіпорындарын жобалау, тігін ағындарының технологиялық-ұйымдастыру құрылымын, ағынның технологиялық схемасын талдауға қалыптасу керек. ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** ағынның технологиялық схемасын құрастыруға, тігін цехтарында ағынның технологиялық есебін орындауға, тігін ағындарын жобалауға дағдысы болу керек. ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** Киім үлгісінің жасалу жолдарын үйрену. Студенттерге жеке жұмыстар беру арқылы талғамдарын өсіру, қызығушылығына байланысты жұмыс жасап үйрену. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Өндірістік ағындағы өнеркәсіптерді ұйымдастрыру принциптері, ағын классификациясы мен оны жобалау әдістері. Еңбек ұйымдастырудың жаппай ағынды әдісінің жеке қызметпен салыстырғандағы сипаттамасы: негізгі көрсеткіштер, құрастыру шарттары, артықшылықтар, кемшіліктері. Тігін цехтарының технологиялық ағындарының жүйе ретіндегі сипаттамасы. Технологиялық ағындардың бірқатар көрсеткіштері бойынша жіктелуі. Тігін ағындардың қолданылатын техника деңгейі бойынша сипаттамасы, комплексті механикаландырылған жүйелер жөнінде түсінік. Көп үлгілі ағынның технологиялық схемасын құрастыру және өңдеу уақытын аналитикалық талдау. Ағындардың ұйымдастыру формаларын жетілдіру бағыттары. Тігін бұйымдарын дайындау өндірістерін ұйымдастырудың жүйелік түрде және ЭЕМ қолдану негізінде көп мақсатты жетілдіру мәселелерінің шешімдері. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** прогрессивті және перспективті өндірісте киімді жобалау, конструкциалау әдістерінде, яғни «адам-киім-орта» жүйесінде жобаланған бұйымдарға жоғары эстетикалық талаптарын, киімнің формасының өлшемі адам фигурасына сәйкес келуін, киімнің тұрмыста жайлы, ыңғайлылығын және оларды жобалауда өз шығындалуын меңгеруі табылады; **Пререквизиттер /Пререквизиты: «**Сәндік қолданбалы өнер»/ «Декоративно-прикладное искусство» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Тігін бұйымдарын модельдеу және құрастыру»/ «Моделирование и конструирование швейных изделий»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Тігін бұйымдарын технологиясы»/ «Технология швейных изделий» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** Тігін бұйымдарын жасау үрдістері өндірісті техникамен қамтамасыз етумен тығыз байланысты, техникалық

		үрдістерді автоматтандыру және механикаландырумен, қазіргі кезде кеңінен қолдалынатын арнайы жабдықтар, автоматты жүйелер, ЭЕМ, роботтар және роботтандырылған қондырғыларды қолданумен. Сонымен қатар, үрдісте тереңінен жаңа технологиялар еңгізіледі, олар негізінен жаңа материалдарды, желімді және балқытып біріктіруді, химиялық өңдеу әдістерін және киім бөлшектерін қалыптасрыруға сүйене отырып орындалады. Бұйым түрлерінің өңделу технологиясымен танысу, көпшілік бұйымдарға ортақ немесе ұқсас бөлшектерінің түйіндік өңделуін игеру. ***Білуі тиіс/Знать:*** Тігін бұйымдарына негізгі материалдарды таңдау және оларды ұтымды қолдану ең маңызды, сондықтан материалдардың қасиеттерін, құрылысын, олардың ассортиментін және сапасын терең оқып білу қажет. **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:** Тігін бұйымдарын жасау үдерісі суреттен немесе эскизден басталып, бұйым лекалдарын құрастыруды және тігу технологиясын дайындауға дейін көптеген күрделі жолдарды. **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:** Тігін өнеркәсібінің технологиялық үдерісінің ерекшелігін, сәнді ескере отырып, тігін бұйымдарына арналған тоқыма материалдарды дұрыс таңдауда. **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** Тігін бұйымдарының сапасының бәсекелік қабілеті ассортименттің жаңаруына, материалдардың өңделуінің және бояуының үдерісінің жақсаруы бұйымның құрастырылуын жетілдіруге және жаңа модельдерді енгізуге қамтамасыз етуде; Тігін бұйымдарын дайындауда кешенді механикаландырылған және автоматтандырылған технология қолданылады; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Курстың құрылымы мен мазмұны. Киім туралы жалпы мәлімет. Тігін бұйымдар ассортиментінің жалпы сипаттамасы. Киім класиффикациясы және өлшем-бойлық ассортименті. Нормативті-техникалық құжаттар. Киім бөлшектерін біріктіру тәсілдері . Жіп тәсілімен біріктіру**.** Желім тәсілмен біріктіру. Балқытып біріктіру тәсілдері. Біріктірудің құрастырылған тәсілдері. Тігін машиналардың технологиялық сипаттамасы. Тігін машиналардың жұмыс режимдері. Киім бөлшектерін біріктіру барысында тігістердің тартылуына, материалдардың отыруына әсер ететін факторлар. Киімдерді әзірлеу барысында қолдалынатын жабдықтардың технологиялық сипаттамасы. Ылғал–жылумен тігін бұйымдарын өңдеу (ЫЖӨ). Жабдықтар мен құрал-саймандар ЫЖӨ режимдері. ЫЖӨ операциялардың орындалу тәртібі. Киім бөлшектерін өңдеу тәсілі. Бірізді, қатар және қатармен бірізді өңдеудің сипаты, олардың қолдану тиімділігі. Бөлшектерді шеттік тігістермен өңдеу әдістерінің және қосу тігістердің орындалу тәсілдері мен тәртібінің жалпы сипаттамасы. Бөлшектердің тұрақтылығын күшейту үшін желімді аралық маталарды және жиекті қолдана отырып бұйым бөліктерін өңдеу. Әйелдер белдемшесін жинақтап құрастыру технологиясы. Белдемше бұйымы ассортименті және конструкциясы. Белдемшелерді өңдеу туралы жалпы мәлімет. Әйелдер белдемшелерінің үлгілік ерекшеліктеріне байланысты өңдеу технологиясы. Белдемше бөліктерін жинақтау. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Қазіргі кезде тігін бұйымдарды өндіру мен өткеру оны рынокқа шығару алдында сапасын толық анықтап алуды қажет етеді. Киім сапасы, оны жобалау барысындағы ұйымдастыру жұмысына тікелей байланысты. Осыған орай біршама дайындықтарың сапасын да жетілдіру қажет етіледі. Бұйым құнын төмендетіп, бәсекейлістігін қамтамасыз ету үшін тұтынушылар сұранымының өзгеруін ескере отыру қажет және бір бұйымның өзін кең түстер шамасында шығару, көбінде маталарды тиімді қолдануға мүнкіндік беретін, өндіріс дайындығының шығындарының төмендететін бұйымның жоғары сапалығын қамтамасыз ететін кең технологияларды қодану қажет. Бүгінгі таңда көпшілік өндіріске арналған үлгілерді жобалау үрдісі өте күрделі үлкен ұйымдастырушылықты және нақты, жұмыстарды қажет етеді. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Сәндік қолданбалы өнер»/ «Декоративно-прикладное искусство» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Тігін бұйымдарын модельдеу және құрастыру»/ «Моделирование и конструирование швейных изделий»
6ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Кәсіби оқытудағы заманауи технологиялар»/ «Современные технологии в профессиональном обучении»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** студенттердің оқуға қызығушылығы артыру, іскерлік дағдысы, ойлау белсенділігі, тапқырлығы, өзіне деген сенімі қалыптастыру, пікір таластыра білу, ойын жүйелі түрде жеткізу, зерделеу қабілетін дамыту, салыстыру, байқағыштық қасиеттерін үйрету. ***Білуі тиіс/Знать:*** Технологиялық сызба (карта) технологиялық үдерістің оны жеке функционалды бөліктерге бөлу және олардың арасындағы логикалық байланыстарды белгілеу арқылы көрсететін шартты бейнесін; әр педагогикалық технология тәжірибеде игерудің белгілі бір ғылыми тұжырымдамасына негізделуі тиіс: білім беру мақсаттарына жету үдерісінің ғылыми негіздемесі; педагогикалық технологияның жүйелік сипаттары: үдерістің логикасы, барлық бөлшектерінің өзара байланысы, тұтастығын; ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** Оқу үдерісін жобалау, жоспарлау, мақсатын анықтау мүмкіндіктері ескерілуі керек: кезеңді диагностика, нәтижелерді түзету мақсатында әдістер мен құралдарды түрлендіру; педагогикалық технологияны басқа білім беру ордасында басқа

		субъектілердің де пайдалану; ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:*** іскерлік дағдысы, ойлау белсенділігі, тапқырлығы, өзіне деген сенімі қалыптастыру, пікір таластыра білу, ойын жүйелі түрде жеткізу, зерделеу қабілетін дамыту, салыстыру, байқағыштық; ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** заманауи педагогикалық технологияларды зерделеу қабілеті және оны дамыту мен салыстыра білу. **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Заманауи педагогикалық технологияларының пәні және міндеттері. Ақпараттық оқыту технологиялары. Педагогикалық технологияның пәні және міндеттері. Жоғары мектептегі педагогикалық технологиялардың жоспарлануы, ұйымдастырылуы және бақылануы. Жеке бағдарлап оқыту технологиясы. Педагогиканы оқыту технологиясы. Оқытудың ақапараттық технологиялары. Педагогиканы оқыту технологиясы. Педагогикалық мамандыққа кіріспе курсына арналған оқыту технологиясы. «Көркем еңбек» пәнін оқыту технологиясы. «Технология» пәнін оқыту технологиясы. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Студенттерге заманауи педагогикалық технологиялардың міндеттерімен таныстырып, оны жоспарлау мен ұйымдастыруын қалыптастыру. **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Білім берудегі IT»/ «IT в образовании» **Постреквизиттер / Постреквизиты: «**Білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар»/ «Современные педагогические технологии в системе образования»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины:«Білім беру саласындағы заманауи smart технологиялар»/ «Современные smart технологии в образовании» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:**максималды білімнің жоғарғы деңгейін қамтамасыз етіп, жастардың, өскелең ұрпақтың тез өзгергіш қоғам жағдайына бейімделуіне, оқулықтан нақты белсенді әрекетке көшу; ***Білуі тиіс/Знать:*** **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:**Жаңаша форматта оқыту, жаңартылған технологиялар жас ұрпақтың танымдық, білімділік дағдыларын арттыру; **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:**зияткерлік, кәсіптік, рухани, азаматтық келбетінің қалыптасуы **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:**Жаңаша оқыту технологиясының әдістері мен әдістемелерін толық меңгеру және қолдана білу; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:«**Smart» оқытудың негізгі сипаты. Оқытудың жаңа түрі. «Smart» құрылғыларды пайдаланып оқыту. Әлеуметтік желілер арқылы білім алмасу. Жеке тұлғаның ерекшеліктеріне бейімделген оқыту қызметі. Оқушыға бағытталған оқыту ортасы.«Smart» оқытудың даму бағыттары. «SMART» технологиясының мүмкіншіліктері. Білім беру үрдісіндегі «Smart» технологияның артықшылықтары. **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:**smart технологиялармен оқыту жүйесі қазіргі әлемнің мүмкіндіктері мен міндеттеріне сәйкес максималды білімнің жоғарғы деңгейін қамтамасыз етіп, жастардың, өскелең ұрпақтың тез өзгергіш қоғам жағдайына бейімделуіне, оқулықтан нақты белсенді әрекетке көшуге мүмкіндік береді. Smart оқыту мақсатқа және үздік **Постреквизиттер / Постреквизиты:**
7 ТК/КВ	5	**Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Білім беру жүйесіндегі заманауи педагогикалық технологиялар»/ «Современные педагогические технологии в системе образования»** **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:** әр түрлі қызмет саласындағы іскерлік пен дағдылардың шыңдау, білімнің тереңдігін, беріктігін арттыру; - мінез-құлықтағы әлеуметтік құнды әдеттер мен формаларды нығайту және арттыру;- технологиялық құрал-саймандармен жұмыс істеуге үйрету; - технологиялық ойлау дағдыларын дамыту; - оқу міндеттері мен қоғамдық пайдалы еңбек ұйымдастыруда технологиялық тәртіпке сай нақты әдеттерді тәрбиелеу. ***Білуі тиіс/Знать:*** Тұлғаның психологиялық ерекшеліктерімен табиғи қабілеттіліктерін ескере отырып, шығармашылық қабілеті мен сабаққа ынтасын арттыру, ой-өрісін, логикалық ойлау дәрежесін дамыту, сонымен бірге экономикалық, эстетикалық, гуманитарлық, халықтық педагогикалық тәрбие беруде де, ойлау қабілетін белсендендіру үшін түрлі әдістер мен тәсілдерді және технологияларды тиімді қолдана білуі қажет. ***Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:*** Жаңа әдістемелер мен бағдарламаларды іздестіру, оларды білім беру үрдісіне енгізу және шығармашылық мақсатта тиімді пайдалану; ***Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:***білім алушыларға ақпараттық білім негіздерін беру, логикалық-құрылымдық ойлау қабілеттерін дамыту, жаңа қоғамға бейімдеу мен интеллектуалды дамуын қалыптастыру; ***Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:*** тек біліммен қаруландырып қана қоймай, өздігінен білім алуды дамыту; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Қазіргі таңда білім беру үдерісінде кеңінен қолданылып жүрген инновациялық технологиялар: - проблемалық оқыту; - дамыта оқыту; - деңгейлеп оқыту; - дәстүрлі оқыту; - кейс-стади; - сұрақ-жауап ойындары; - цифрлық білім беру ресурстары.

		Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание: «педагогикалық технология» түсінігін 3 аспект бойынша қарастырады: - ғылыми: педагогикалық технология – жобаланған педагогикалық үдерісті және оқытудың әдісі мен мазмұнын, мақсатын оқытатын, педагогикалық ғылымның бөлімі; - бейнелеулі іс-жүргізу: оқытудың жоспарланған нәтижесіне жету үшін әдістер мен құралдарды, мазмұны мен мақсатының жиынтығын бейнелейтін үдеріс; - нақтылы іс-жүргізу: технологиялық үдерістерді жүзеге асыру, педагогикалық, әдістемелік және тұлғалық құралдарды жинақтау; **Пререквизиттер /Пререквизиты:** «Кәсіби оқытудағы заманауи технологиялар»/ «Современные технологии в профессиональном обучении» **Постреквизиттер / Постреквизиты:** «Жаңа технологиямен оқыту»/ «Современные технологии обучения»
		Пәннің аталуы/ Наименование дисциплины: «Жоғары мектептегі заманауи білім беру технологиялары»/«Современные образовательные технологии в вузе» **Пәннің мақсаты және міндеті / Цель и задачи дисциплины:-** Студенттердің білімін сапалы ету, оның толыққанды жек тұлға болып қалыптасуына мүмкіндік жасау.- ассоциация; - бірлестік қызмет;- көзқарасын талдау мен дәлелдеу түрінде қорғау. Бұл технология бойынша:- оқу үрдісінде қызығушылық артады;- оқушының өз бетімен білім алуына мүмкіндік беруі туады;- оқушының ақпараттық тіл байлығы жетіледі. ***Білуі тиіс/Знать:***заманауи білім беру технологиялары мен оның ккезеңдерін; **Біліктілігі болуы тиіс:/ Уметь:-** жан-жақты дамыту; - жекелікті тәрбиелеу;- бала санасында ойлау қызметі мен пәндер түзгіштерін біріктіру. **Дағдыларды меңгеруі тиіс/ Иметь навыки:-** қалыпты білім, шеберлік дағдыны меңгеру; - ойлау қызметіне математикалық тәсілдерді меңгеру;- қабілетті балаларды дамыту; **Құзыретті болуы тиіс/ Быть компетентным:** Өздігінен ізденімпаздық қабілеті артады; **Пәннің қысқаша мазмұны / Краткое содержание дисциплины:** Заманауи білім беру технологиялар. Жоғары мектептегі заманауи білім беру технологиялары. Сын тұрғысынан ойлауды дамыту. Сындарлы оқыту технологиясы. Тұлғаны дамыту және өзін- өзі дамыту тұжырымдамасы. Инноватика. Білім беру тиімділігін арттыру жолдары. Интеграция**.** Ойын технологиясы**.** Проблемалы оқыту технологиясы**.** Деңгейлік саралау технологиясы**.** Жекелеп оқыту технологиясы**.** Топтық технология**.** Кезеңдеп оқыту технологиясы. Жеке пәндік педагогикалық технология. Өзіндік дамыту технологиясы (М. Монтессори). Дамыта оқыту технологиялары. Модульдік оқыту технологиясы**.** **Қысқаша сипаттамасы/ Краткое описание:** Жаңа технология түрлерін сабақ үрдісінде пайдалану, студенттің шығармашылық, интеллектік қабілетінің дамуына, өз білімін өмірде пайдалана білу дағдыларының қалыптасуына әкеледі. **Пререквизиттер /Пререквизиты:**«Кәсіби оқытудағы заманауи технологиялар»/ «Современные технологии в профессиональном обучении» **Постреквизиттер / Постреквизиты:**«Жаңа технологиямен оқыту»/ «Современные технологии обучения»
Барлығы	36	